

CUENTOS, POEMAS Y MÁS...

Ilustrado por Cecilia Codoni

Plan Provincial
de Lecturas
y Escrituras



ALFONSINA STORNI

UN LÁPIZ

Por diez centavos lo compré en la esquina
y vendíomelo un ángel desgarbado;
cuando al sacarle punta lo ponía
lo vi como un cañón pequeño y fuerte.

Saltó la mina que estallaba de ideas
y otra vez despuntolo el ángel triste.
Salí con él y un rostro de alto bronce
lo arrió de mi memoria.

Distraída lo eché en el bolso entre pañuelos,
cartas, reseca flores, tubos colorantes,
billetes, papeletas y turrone.

Iba hacia no sé dónde y con violencia
me alzó cualquier vehículo, y golpeando
iba mi bolso con su bomba adentro.

Este martes 25 de octubre se cumplen ochenta y cuatro años de la muerte de Alfonsina Storni, poeta contemporánea con Gabriela Mistral, Juana de Ibarborou y Delmira Agustini. Nacida el 29 de mayo de 1892 en Sala Capriasca un pueblo de Suiza, emigra junto a su familia a la ciudad de San Juan en 1885. Inicia allí la vida en nuestro país escribiendo sus primeros versos a los doce años. Residió en Santa Fe, Rosario y en 1911 se radicó en Buenos Aires donde comenzó a frecuentar círculos literarios. Actriz, docente, escritora, “una cabecita negra autodidacta, que nunca cabe con tranquilidad en los salones de la época” al decir de Diana Bellesi. En 1925 Storni organiza en Mar del Plata la primera Fiesta de la Poesía.

Desde el Plan Provincial de Lecturas y Escrituras invitamos a descubrir los libros de Alfonsina Storni disponibles en las bibliotecas escolares. Entre ellos se encuentra “Ésta es mi Storni” con selección y prólogo de Diana Bellesi de Ediciones En Danza es uno de los títulos que integró la Colección de Poesía Juan Gelman. en trago de vodka, porque entibia desde el ombligo hasta la garganta.

Alfonsina Storni