



ANEXO

Caperucita Roja

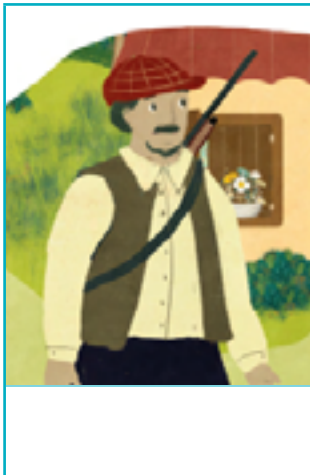
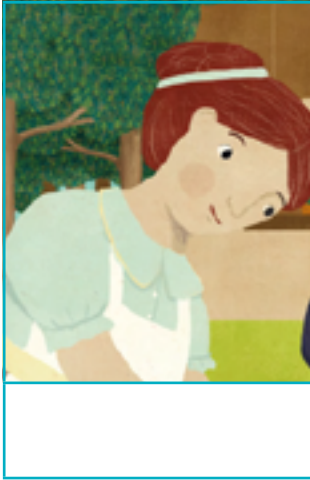
DIRECCIÓN GENERAL DE
CULTURA Y EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES

LOS PERSONAJES

· Encontrá los nombres de cada personaje, recortalos y ubicalos en las tarjetas que les corresponden.

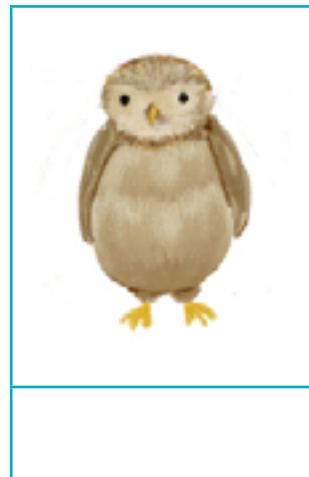
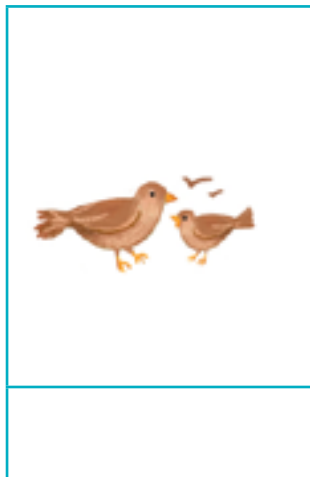


LOBO
ABUELA
CAPERUCITA ROJA
CAZADOR
MAMÁ



EL BOSQUE

· ¿Con qué se entretiene Caperucita? Buscá los nombres, recortalos y ubicalos en las tarjetas que les corresponden.



NIDOS

ÁRBOLES

MARIPOSAS

LECHUZA

PÁJAROS

ARDILLA

FLORES

LA CANASTA PARA LA ABUELITA

· ¿Qué llevaba Caperucita a la casa de su abuela?





MÁS COSAS PARA LA ABUELA

· Escribí los nombres de las cosas que puede llevar Caperucita a su abuela enferma.







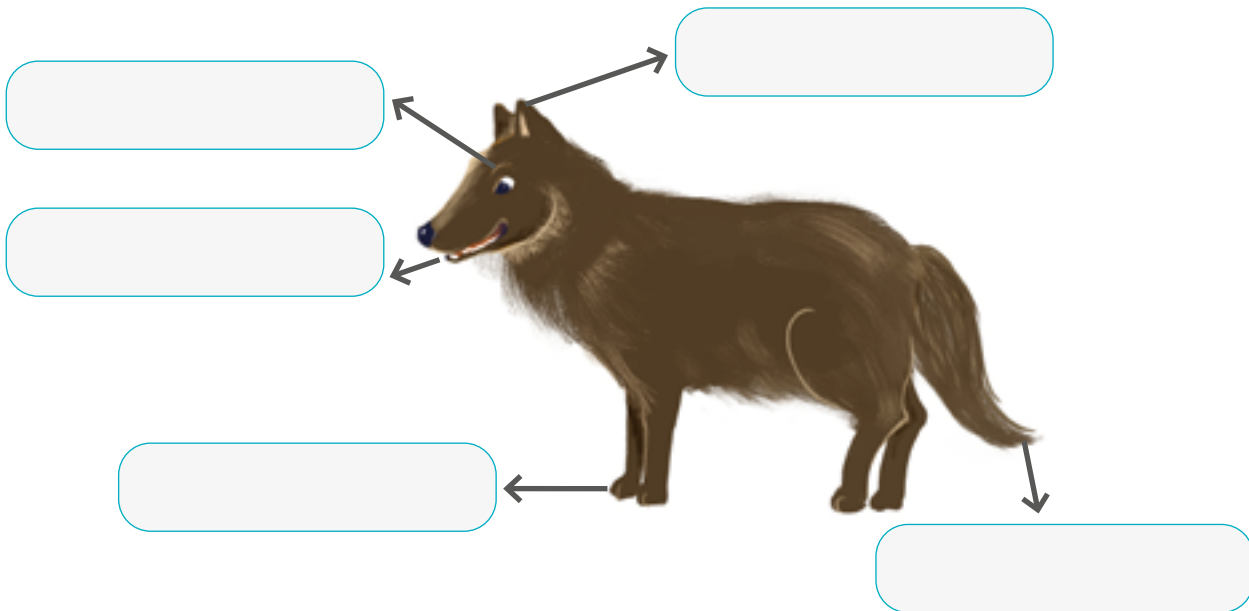






EL LOBO FERROZ

· Escribí en los carteles los nombres de las referencias.



EL DISFRAZ DEL LOBO

· ¿Qué usó el lobo para disfrazarse de abuela?



LEO Y UNO

· ¿Qué responde el lobo ante cada exclamación de Caperucita?

¡Ay, abuela! ¡Qué ojos tan grandes tienes!	PARA ABRAZARTE MEJOR.
¡Ay, abuela! ¡Qué manos tan grandes tienes!	PARA COMERTE MEJOR.
¡Ay, abuela! ¡Qué boca tan grande tienes!	PARA VERTE MEJOR.

¿CÓMO ENGAÑA EL LOBO A CAPERUCITA?

· Subrayá todo lo que hizo este lobo y tachá lo que no hizo.

El lobo suavizó la voz cuando llegó a la casa de la abuela.

El lobo persiguió a Caperucita hasta la casa de la abuela.

El lobo se puso el camisón y la cofia de la abuela.

El lobo invitó a Caperucita a observar la naturaleza.

El lobo comió un gran trozo de tiza para suavizar su voz.

El lobo se puso una capa roja para engañar a la abuela.

LAS RECOMENDACIONES DE LA MAMÁ CABRA

- Lee las recomendaciones que la mamá de los siete cabritos hace a sus hijos.

EL LOBO Y LOS SIETE CABRITOS (fragmento)

Una mañana, la mamá tuvo que ir al mercado a buscar comida. Llamó a los siete cabritos y les dijo:



–Cierren bien la puerta y no le abran a nadie porque el lobo malvado puede venir.

–¿Y cómo sabremos que es el lobo malvado el que toca a la puerta? –preguntaron los cabritos.

–Porque el lobo tiene la voz ronca y las patas negras –contestó la mamá y se despidió.

Fuera de casa, detrás de un árbol, se escondía un temible lobo que observaba cómo la madre cabra salía con su bolso de casa, dejando a sus hijitos solitos dentro de la casa.

Minutos después de que la madre cabra saliera de casa, el lobo se acercó a la puerta y dando algunos golpes -toc, toc, toc- a la puerta de la casa de los cabritos, dijo:

–Soy mamá y les traigo buena comidita, ¿pueden abrirme la puerta?

Reconociendo la voz gruesa y áspera del lobo, los cabritos gritaron:

–Nooo... tú no eres nuestra madre. ¡Eres el lobo!

Decepcionado, el lobo se fue y se acercó a una granja que había allí cerca, y se comió docenas y docenas de huevos para aclarar y suavizar la voz. Volvió a la casa de los cabritos -toc, toc, toc- y con voz suave dijo:

–Niños, soy mamá, ¿pueden abrirme la puerta?

No convencidos de que era su madre, los cabritos le dijeron:

–Si eres nuestra madre, entonces enséñanos tu pata.

El lobo no dudó en enseñarles su pata negra y peluda por debajo de la puerta. Y los cabritos



dijeron:

–Nooo... tú no eres nuestra madre. ¡Eres el lobo!

Contrariado, el lobo se dirigió a la casa de un molinero y le pidió un saco de harina. Metió una patita en la harina para que se la blanqueara y se fue otra vez a la casa de los cabritos -toc, toc, toc- y les dijo:

–Niños, soy mamá y les traigo comidita muy exquisita del pueblo. ¡Abren la puerta!

Los cabritos volvieron a decirle:



–Si eres nuestra madre, entonces enseñanos tu pata.

El lobo enseñó la pata bien rebozada en harina por debajo de la puerta y los cabritos dijeron:

–¡Esta vez sí que eres mamá! -y abrieron la puerta.

El lobo entró rápidamente en la casa y empezó a correr para alcanzar a los cabritos. Los cabritos salieron corriendo y se escondieron cada uno en un sitio distinto.

UNA CAPERUCITA DISTINTA

- Leé cómo es esta otra Caperucita.*

(...) Una nena parecidísima a la Caperucita del viejo cuento que todos conocemos, sí, aunque parecida solamente porque también era una nena... también usaba una graciosa caperuza para cubrir cabellos y espalda... y también acostumbraba atravesar los bosques... Pero mientras que la antigua Caperucita era buena como el pan, esta –la de nuestra historia– no, nada que ver. Lo cierto es que era una criatura mala, muuuy mala, remala, malísima, supermala, a la que –por supuesto– nada le encantaba más que hacer maldades.

EL BOSQUE DE ZARZABALANDA

- Leé cómo es este bosque.

(...) En el bosque de Zarzabalanda –precioso bosque que queda bastante lejos de aquí– había una vez en la que la paz era la reina del lugar. Sus habitantes convivían felices y contentos: desde los troncos más anchos y las copas más altas hasta las hierbas más delicadas... desde los osos más corpulentos hasta la más frágil de las mariposas. Todos, felices y contentos.

EL BOSQUE DURANTE LAS NOCHES

- Leé qué pasaba en el bosque de Zarzabalanda durante las noches.

(...) a una nena solitaria, silenciosa y cubierta con una caperuza, recorriendo –de noche– los dos únicos caminitos que daban vueltas como serpentinas a través del bosque de Zarzabalanda. Ella los atravesaba una y otra vez, como si quisiera aprender sus recorridos de memoria. Los dos caminitos los habían abierto los animales –de tanto ir y venir de un lado al otro– y comunicaban cuevas, madrigueras, nidos, tal cual se comunican las casas de los hombres en cualquier barrio del mundo. Uno era un largo camino largo. El otro, un corto camino corto.

* Fragmentos de: Bornemann, Elsa (2011) *Lobo rojo y Caperucita feroz*. Loqueleo. Ediciones Santillana.

LAS NOCHES EN EL BOSQUE DE ZARZABALANDA

- En el bosque de Zarzabalanda, pasaban cosas “raras” durante la noche.

Las lechuzas habían visto algo que... y los pájaros madrugadores habían contado que... ¡Ah!, ¡qué mala suerte! ¿Qué habían visto las lechuzas?

- Contá qué habían visto las lechuzas.
- Escribí qué habían contado los pájaros madrugadores.

- Si querés, podés dibujar el hermoso bosque de Zarzabalanda.

LA LLEGADA DE CAPERUCITA A LA CASA DE SU ABUELA



Apenas llegó a la casa de su abuela, Caperucita llamó a la puerta suavemente. ¡TOC, TOC!

CAPERUCITA ROJA. OTRO FINAL

Caperucita Roja, al escuchar la ronca voz del lobo, primero se espantó, pero creyendo que su abuela estaba resfriada, contestó:

–Es tu nieta, Caperucita Roja, te traigo un pastel y un tarrito de mantequilla que mi madre te envía.

El lobo le gritó, suavizando un poco la voz:

–Tira la manija y el cerrojo caerá.

Caperucita Roja tiró la manija y la puerta se abrió. Viéndola entrar, el lobo le dijo, mientras se escondía en la cama bajo la manta:

–Deja el pastel y el tarrito de mantequilla en la panera y ven a acostarte conmigo.

Caperucita Roja se metió a la cama y quedó muy asombrada al ver la figura tan grande de su abuela en camión de dormir. Ella le dijo:

–Abuela, ¡qué brazos tan grandes tienes!

–Son para abrazarte mejor.

–Abuela, ¡qué piernas tan grandes tienes!

–Son para correr más rápido, hija mía.

–Abuela, ¡qué orejas tan grandes tienes!

–Son para oírte mejor.

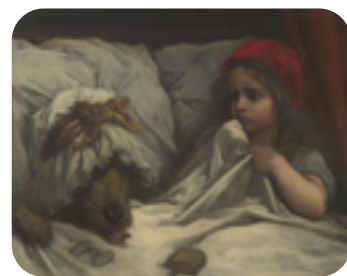
–Abuela, ¡qué ojos tan grandes tienes!

–Son para verte mejor, hija mía.

–Abuela, ¡qué dientes tan grandes tienes!

–¡Para comerte mejor!

Y diciendo estas palabras, el maléfico lobo se abalanzó sobre la pobrecita Caperucita Roja y se la comió.



Cuentos de Perrault. Ilustrado por Gustave Doré. Grupo Editorial Tomo. México.

REFLEXIÓN SOBRE EL LENGUAJE

¿CON **B** O CON **V**?

· Escribí los nombres que corresponden.





















¿CON C O CON QU?

· 1. Leé los nombres.

		
VACA	ARCO	BARCO
		
MUÑECA	CABALLO	MOSCA
		
PAQUETE	CAPA	ARQUERO

		
<p>BOSQUE</p>	<p>PARQUE</p>	<p>CUCURUCHO</p>
		
<p>MANTECA</p>	<p>MOSQUITO</p>	<p>ÑOQUIS</p>
		
<p>MAQUILLAJE</p>	<p>ESQUÍ</p>	<p>MANTEQUERA</p>



· 2. Leé la siguiente lista de palabras y anotalas en el lugar del cuadro que les corresponde.

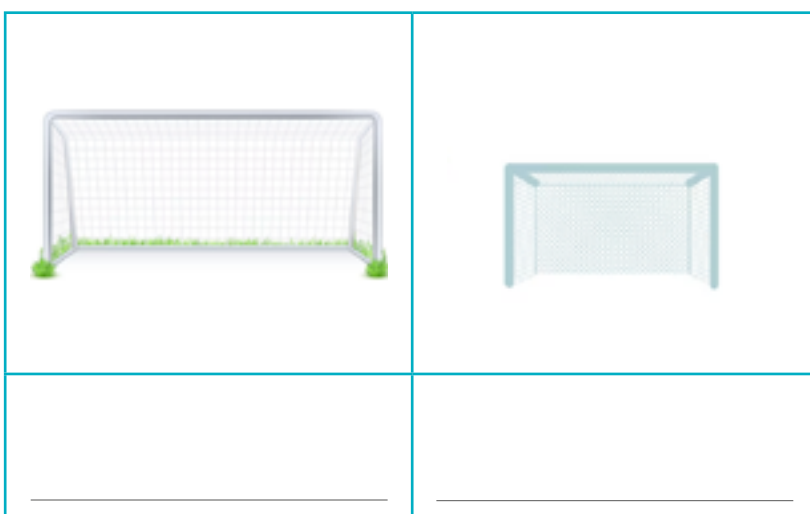
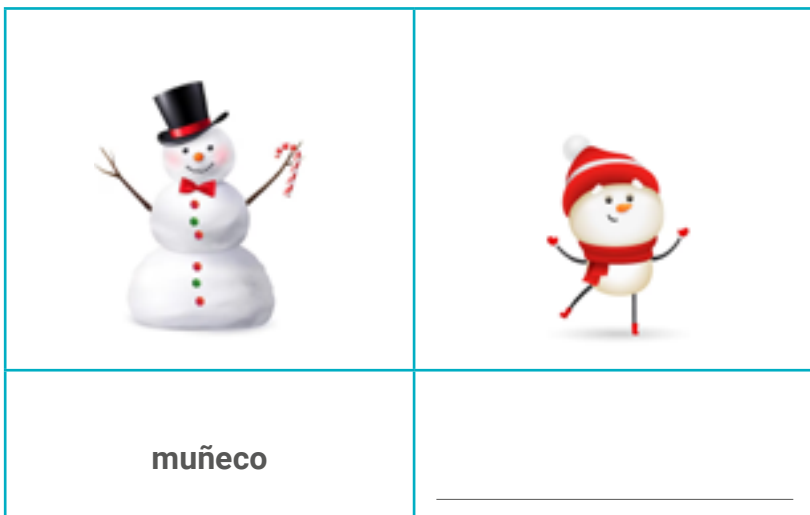
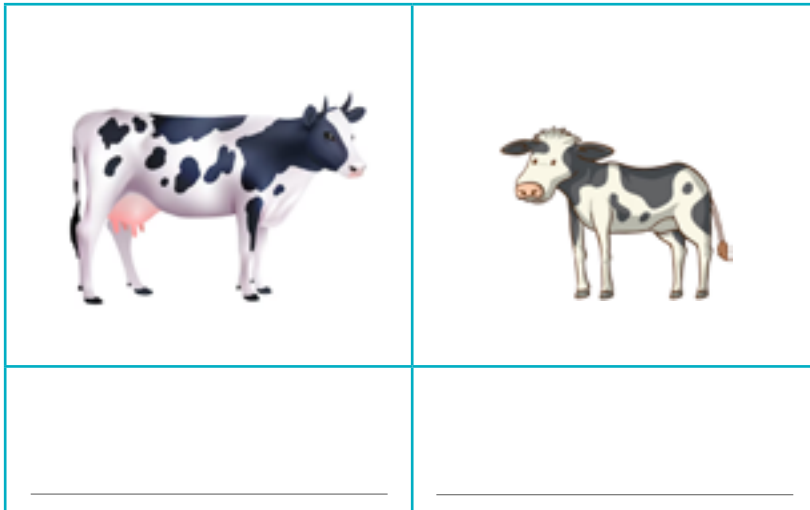
vaca – arco – barco – muñeco – caballo – mosca – paquete
 - capa- arquero – bosque – parque – taco – cucurucho –
 manteca – documento - boscoso – pacú – quince – ñoquis
 - maquillaje - esquí - mantequera

Palabras que se escriben con C delante de A	Palabras que se escriben con C delante de O	Palabras que se escriben con C delante de U
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Palabras que se escriben con QU delante de E	Palabras que se escriben con QU delante de I
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

· 3. Escribí los nombres que faltan.

	
barco	barquito



· Agregá los nombres que escribiste en el cuadro de la actividad 2.

· 4. Leé cada oración y decidí cuál de las palabras indicadas entre paréntesis es la que corresponde. Copiala de forma correcta.

La abuelita _____ mucho a Caperucita.

(quería – cería)

Caperucita _____ llevar un tarrito de miel en su canasta.

(ciso – quiso)

La mamá le dijo a Caperucita _____ no hablara con desconocidos.

(ce – que)

–El lobo no está _____ –dijo Caperucita.

(aquí – aci)

Caperucita llevaba en la cesta un _____ con galletas.

(paquete – pacete)

Las imágenes utilizadas con fines pedagógicos en este Anexo son parte del archivo DGCE, se encuentran en el dominio público o fueron tomadas de bancos de imágenes de uso libre.