

Cuadernillo de actividades para la Continuidad Pedagógica

Nivel Primario

PROGRAMA COROS Y ORQUESTAS

Lenguaje Musical

Este material fue desarrollado por la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. Es de distribución y circulación gratuita. Prohibida su venta y reproducción total y/o parcial.

Nombre y Apellido del/la alumno/a:

Fecha de entrega:

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN
PROGRAMA COROS Y ORQUESTAS
DIRECCIÓN DE POLÍTICA SOCIEDUCATIVA

DIRECCIÓN GENERAL DE
CULTURA Y EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES

Estimadas familias:

Desde el Programa Coros y Orquestas de la Dirección General de Cultura y Educación elaboramos un Programa de continuidad Pedagógica para que, durante este tiempo en que no es posible concurrir a la orquesta, las y los estudiantes puedan continuar con sus trayectos educativos.

En este marco ponemos a disposición una serie de Cuadernillos para la Continuidad Pedagógica enfocados en el área de Lenguaje Musical.

Las y los docentes orientarán las actividades educativas que se pondrán en marcha en este período, a través de diferentes plataformas de comunicación que cada sede ha elegido según sus particularidades y recursos. Sin embargo, consideramos muy importante el papel que pueden desempeñar las familias y las personas del entorno de las niñas, los niños, las y los jóvenes, al colaborar con el desarrollo de sus tareas.

En este sentido, invitamos a acompañar a las y los estudiantes de la siguiente manera:

- Establecer un momento del día para leer y realizar las actividades del cuadernillo.
- Conversar con ellas y ellos para saber si se presentaron dificultades al realizar las tareas o si las mismas les resultan interesantes, fáciles o difíciles.
- Colaborar en la organización de los materiales pedagógicos para que puedan completar las actividades según las indicaciones de sus docentes.

Las y los docentes de la orquesta estarán en contacto con ustedes para que entre todas y todos podamos atravesar esta situación de la mejor manera, asegurando el derecho a la educación de las y los estudiantes.





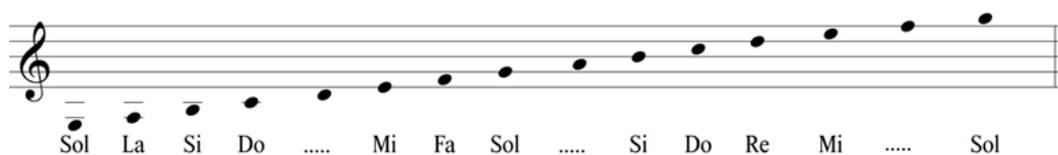
El material presentado aquí fue diseñado por el Equipo de Coordinación del Programa Coros y Orquestas con el aporte de docentes de Lenguaje Musical de diferentes sedes.

Clase N°1

1. Repasando las notas

Sin mirar y sin soplar, y apelando a la memoria... ¿te animás a completar los nombres que faltan? ¡Pero atención! Sólo tenés que completar el pentagrama que te corresponde:

Si tocás: violín, guitarra, flauta, oboe, clarinete, corno o trompeta... ¡leés clave de Sol!



Si tocás: viola... ¡leés clave de Do!



Si tocás: cello, contrabajo, fagot, tuba o trombón... ¡leés clave de Fa!



2. Las figuras

Para poder descubrir la siguiente adivinanza tenemos que recordar cuánto dura cada figura:

♩ :negra. Dura 1 tiempo

♭ :blanca. Dura 2 tiempos.

¡Ahora sí! Vamos con la adivinanza:

Este es el ritmo de los primeros compases de una canción que todas y todos conocemos. ¿Sabés cuál es?



Respuesta: _____

3. ¡A jugar!

¿Alguna vez participaste de una carrera de notas? Ésta tan sólo tiene 3: RE - MI - FA. A la una, a las dos y a las tres... sin parar... ¿cuántas notas podés leer? ¡Acordate de elegir la clave que te corresponda!

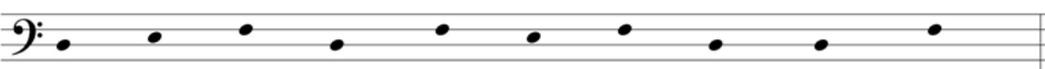
Clave de Sol:



Clave de Do:



Clave de Fa:



Cada nota suma un punto, así que si llegaste al final sin equivocarte y sin parar, ¡obtuviste 10 puntos! ¿Cuál es tu record? ¿Ahora te animás a leerlo de atrás para adelante?



Clase N°1

Respuestas:

1. Repasando las notas

The image displays three musical staves, each containing a sequence of notes on a five-line staff. The notes are represented by black dots with stems. Below each staff, the corresponding note names are written in Spanish: Sol, La, Si, Do, Re, Mi, Fa, Sol, La, Si, Do, Re, Mi, Fa, Sol.

Treble Clef (G-clef): The notes are positioned on the lines and spaces from bottom to top: Sol (below the first line), La (below the first space), Si (below the second line), Do (below the second space), Re (below the third line), Mi (below the third space), Fa (below the fourth line), Sol (below the fourth space), La (below the fifth line), Si (below the first space above the staff), Do (below the second space above the staff), Re (below the third space above the staff), Mi (below the fourth space above the staff), Fa (below the fifth space above the staff), Sol (below the first space above the staff).

Bass Clef (F-clef): The notes are positioned on the lines and spaces from top to bottom: Do (below the first space), Re (below the first line), Mi (below the second space), Fa (below the second line), Sol (below the third space), La (below the third line), Si (below the fourth space), Do (below the fourth line), Re (below the fifth space), Mi (below the first space above the staff), Fa (below the second space above the staff), Sol (below the third space above the staff), La (below the fourth space above the staff), Si (below the fifth space above the staff), Do (below the first space above the staff).

Alto Clef (C-clef): The notes are positioned on the lines and spaces from top to bottom: Do (below the first space), Re (below the first line), Mi (below the second space), Fa (below the second line), Sol (below the third space), La (below the third line), Si (below the fourth space), Do (below the fourth line), Re (below the fifth space), Mi (below the first space above the staff), Fa (below the second space above the staff), Sol (below the third space above the staff), La (below the fourth space above the staff), Si (below the fifth space above the staff), Do (below the first space above the staff).

2. Las figuras

La canción se llama Estrellita.

Clase N°2

1. Las figuras

¿Cuánto te acordás de lo que vimos en la clase pasada? Completar:

La negra dura ____ tiempo.

La blanca dura ____ tiempos.

2. Canción Verde Agua

a) Leer respetando el ritmo. Acordate de elegir solamente la canción que tenga tu clave. Si no te acordás, podés fijarte en la clase N°1.

¡Contá 1...2...3...4... y empezá a cantar!

Clave de Sol:



Clave de Do:



Clave de Fa:



b) ¡Ahora llegó el turno de descubrir algunas cosas!

1. Identificá el compás que dice RE - MI - FA. ¿Lo encontraste? ¿Está repetido?
¿Cuántas veces aparece dicho compás? Respuesta_____

- Pintá todos esos compases de un mismo color.

2. Identificá el compás que dice FA - MI - RE. ¿Está repetido? ¿Cuántas veces?
Respuesta_____



- Pintá todos esos compases con otro color.

3. Hay un compás que todavía no pintamos. ¿Lo podés leer? ¿Qué dice?
 Respuesta_____

- Elegí otro color para pintarlo.

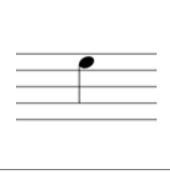
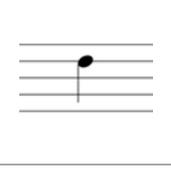
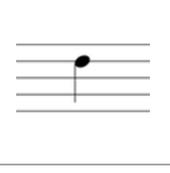
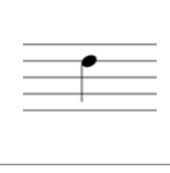
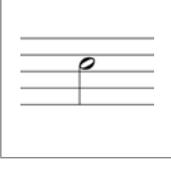
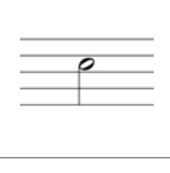
3. ¡A jugar!

¿Cómo te va con los rompecabezas?

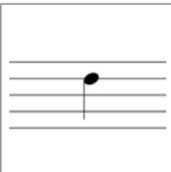
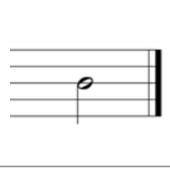
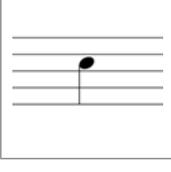
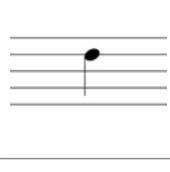
Para comenzar, primero tenemos que recortar las tarjetas por la línea punteada. Una vez que lo hayas hecho, te desafío a que armes la canción Verde Agua. ¿Te animás? Algunas tarjetitas presentan una ayudita... ¿Ya viste cuáles son? Acordate de recortar solamente las tarjetas que muestren tu clave.

TARJETAS "VERDE AGUA": (clave de sol)

TARJETAS" VERDE AGUA": (clave de do)

TARJETAS" VERDE AGUA": (clave de fa)



Clase N°2

Respuestas:

1. Las figuras

La negra dura 1 tiempo.

La blanca dura 2 tiempos.

2. Canción "Verde agua"

b)

1. Rta: 4

2. Rta: 3

3. Rta: RE - MI - RE.

Clase N°3

1. El silencio de negra

¿Cuánto dura?

a) Dura ____ tiempo.
Es un dibujito difícil. ¿Te animás?

- Dibujá una Z un poco inclinada → 

- Agregá una C →  ¡y listo! → 

b) Practicalo en el pentagrama hasta completarlo.



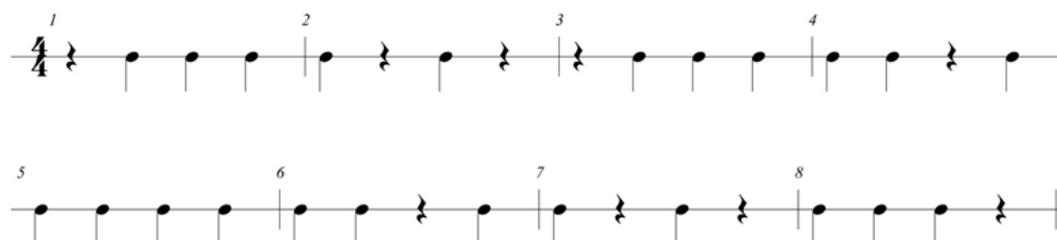
2. Un poco de ritmo

a) Leé el siguiente esquema como detallamos a continuación:

- cada vez que aparezcan las , vamos a golpear el suelo con el pie.

- y cada vez que aparezca el , vamos a decir "sh".

¡Acordate de contar hasta 4 antes de comenzar! ¿Por qué? ¡Porque lo dice el indicador de compás... 4/4!

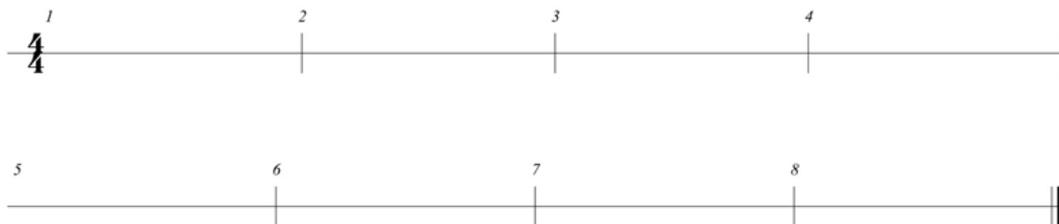


b) ¡Ahora te toca a vos! Te desafío a inventar un esquema rítmico como el que acabás de leer. Tenés que completar 8 compases, solamente utilizando  y .



¡Pero atención! No te olvides que en cada compás tiene que haber 4 tiempos, ni más ni menos.

¡No lo inventes tan difícil! ¡Qué también lo tenés que leer!



3. Canción "Mancha Color"

Ahora estamos listas y listos para leer la siguiente canción, cantándola con el nombre de las notas que ya conocemos, o tocándola con tu instrumento.

Recordemos entonces que tanto las  como los  duran 1 tiempo.

a) Te propongo leerla de la siguiente manera: cada vez que nos encontremos con un , vamos a decir "sh". Acordate de elegir solamente la canción que tenga tu clave. Si no te acordás, podés fijarte en la clase N°1.

¡Contá 1...2...3...4... y empezá a cantar!

Clave de Sol:



Clave de Do:



Clave de Fa:



b) Ahora un poquito más difícil: hay que leerla nuevamente, pero en lugar de decir “sh” en cada silencio de negra, hacé un aplauso. ¡No te equivoques!

4. La redonda

¿Te animás a sumar otra figura nueva en la clase de hoy? Es la siguiente...

●: redonda. Dura 4 tiempos.

¿Practicamos? Leé el siguiente esquema con la sílaba “pa” respetando las duraciones correspondientes, mientras contás la cantidad de tiempos, marcando un relojito (pulso) constante con la palma de la mano o un lápiz.



5. ¡A jugar!

En nuestra orquesta hay muchos instrumentos, ¡pero algunos se han escapado y han ido a parar dentro de esta sopa! Los instrumentos buscados son: piano, clarinete, trompeta, trombón y bombo.

¡Encontralos y remarcá cada instrumento con tu color preferido!

R	A	C	L	T	R	O	M	B	O	N
I	P	L	A	R	A	T	R	O	M	P
P	I	A	N	O	F	I	P	B	D	U
I	N	R	E	M	O	M	I	O	E	M
A	E	I	D	P	I	N	O	M	U	D
M	O	N	T	E	D	A	S	B	I	P
I	D	E	V	T	U	V	D	O	S	I
D	I	T	D	A	V	A	M	A	E	N
O	S	E	I	V	A	P	I	A	N	A



Clase N°3

Respuestas:

1. El silencio de negra

a) Dura 1 tiempo.

Clase N°4

1. El puntillo

¿Alguna vez viste un puntito después de una figura? ¿Pensaste que era una miguita de la galletita que te comiste? ¡NO! Se llama puntillo y le agrega a la figura la mitad de su valor.

Entonces repasamos...

● Negra. Dura 1 tiempo. ○ Blanca. Dura 2 tiempos

Y ahora que sabemos el puntillo, agregamos...

○● Blanca con puntillo. Dura 3 tiempos

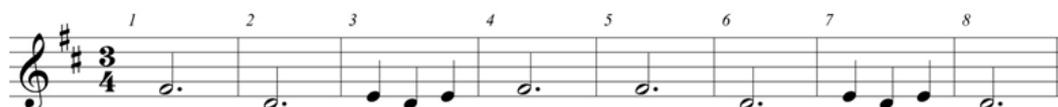
2. Canción "Ni sí, ni no, ni blanco ni negro"

Con las notas que ya conocemos, y con la nueva figura que aprendimos... ¿te animás a cantar o tocar esta canción con tu instrumento?

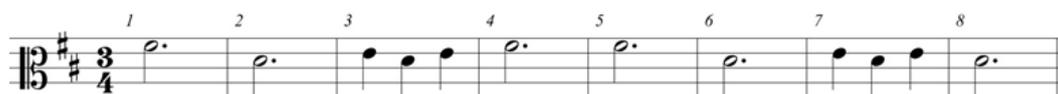
¡Cuidadito que no todo es conocido! Al comienzo de la canción aparece un nuevo indicador de compás: 3/4 . Así que vamos a contar hasta 3 antes de comenzar a cantar.

Y acordate... ¿ya te aprendiste de memoria cuál es tu clave?

Clave de Sol:



Clave de Do:





Clave de Fa:



3. Un poco de ritmo

Ahora llegó el momento de mezclar todas las figuras aprendidas. ¿Te animás?

a) Leer realizando las  y  con la sílaba "pa", y los  con "sh".

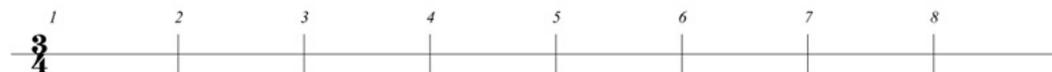
¡No te olvides de contar hasta 3 antes de comenzar ni de marcar el pulso!



b) ¡Ahora te toca a vos! Nuevamente te desafío a inventar un esquema rítmico como el que acabás de leer. Tenés que completar 8 compases, pero ahora utilizando ,  y .

¡Recordá que ahora en cada compás tiene que haber 3 tiempos!

¡No lo inventes tan difícil! ¡Qué también lo tenés que leer!



4. ¡A jugar!

Para comenzar, primero tenemos que recortar las tarjetas por la línea punteada.

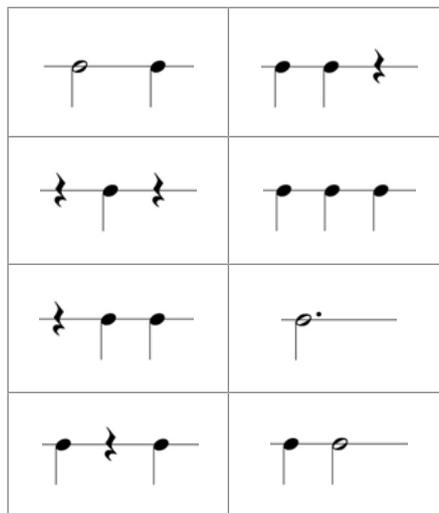
Pasos:

- Colocarlas una a continuación de la otra (pero sin un orden preestablecido), boca abajo sobre la mesa.
- ¡Darlas vuelta y a leer! Con la sílaba "pa" y "sh" según corresponda, y marcando el pulso con la palma de la mano o lápiz.
- Colocarlas boca abajo nuevamente, y sin darlas vuelta, mover algunas tarjetas de lugar.
- Darlas vuelta, leer, y continuar de la misma manera.

Atención: SIEMPRE corroborar al leer las tarjetas, que las mismas queden con la plica ("palito") hacia abajo.

¿Lo lograste? ¿Ya sabés leer sin equivocarte en la blanca con puntillo?

TARJETAS RÍTMICAS:





Clase N°5

1. El silencio de blanca

Es como un sombrerito y dura 2 tiempos → 

Se dibuja sobre la 3ra. línea del pentagrama. ¡Recordá que las líneas se cuentan de abajo hacia arriba!

¿Practicamos? Dibujalo en el pentagrama hasta completarlo.



2. El silencio de redonda

Es como un sombrerito al revés y dura 4 tiempos → 

Se dibuja debajo de la 4ta línea.

¿Practicamos? Dibujalo en el pentagrama hasta completarlo.



3. Canción Pececito Dorado

Leer, cantar o tocar la canción de la siguiente manera:

Cada vez que aparezca el silencio de blanca () , vamos a contar en voz alta 2 tiempos (1...2...).

No olvidemos decir el nombre de las notas que corresponda, respetando la duración de cada una de las figuras, y marcando el pulso con la palma de la mano o un lápiz.

¡Atención! Tener en cuenta que vamos a tener que contar 2 tiempos antes de empezar a cantar, ya que el indicador de compás dice 2/4.

Acordate de leer la clave que te corresponda. A propósito... ¿ya te aprendiste el nombre de las 3 claves? ¿Te animás a completar el nombre de cada una donde corresponde?

Clave de _____:

Clave de _____:

Clave de _____:

4. Unir con flechas cada figura con su correspondiente silencio.

○	z
∩	—
•	—
∩	—•



5. A pensar

¿Te diste cuenta cuánto dura el silencio de blanca con puntillo?

■• dura ____ tiempos.

6. ¡A jugar!

¿Cómo te va con los crucigramas?

1.

2.

3.

4.

5.

1. Lugar donde se escriben los signos musicales.
2. Figura que dura 1 tiempo.
3. Figura que dura 2 tiempos.
4. Lo contrario al sonido es el...
5. Líneas que se usan para escribir los sonidos que no caben en el pentagrama.

Clase N°5

Respuestas:

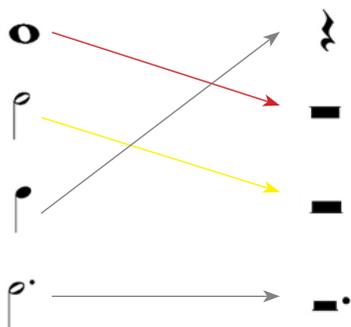
3. Canción Pececito Dorado

Clave de Sol

Clave de Do

Clave de Fa

4.



5.

—• dura 3 tiempos.



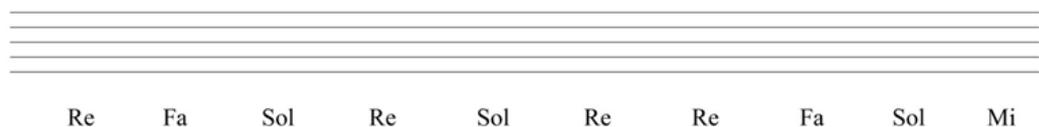
Clase N°6

1. Repasando las notas

Ahora te propongo que agreguemos la nota SOL.
¡Recordá buscar tu clave!



¿Te animás a dibujar en este pentagrama las siguientes notas? ¡No te olvides de dibujar la clave que te corresponda!



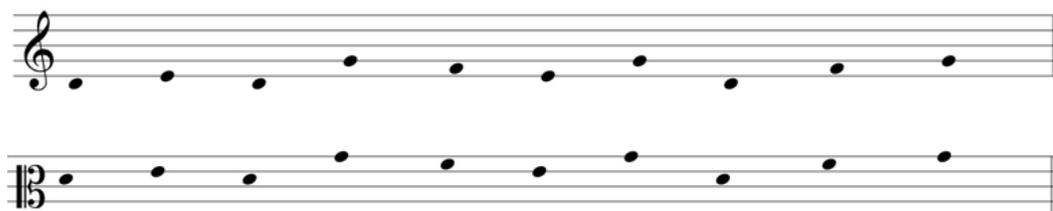
¡Ahora el orden lo elegís a vos! Completá todo el pentagrama dibujando las cuatro notas que vimos (re, mi, fa, sol) pero en el orden que más te guste. ¡No te olvides de la clave!



¿Te animás a leerlo?

2. ¡A jugar!

Seguimos con los desafíos, pero ahora con 4 notas: RE – MI – FA – SOL.
A la una, a las dos y a las tres... sin parar... ¿cuántas notas podés leer?
¡Acordate de elegir la clave que te corresponda!



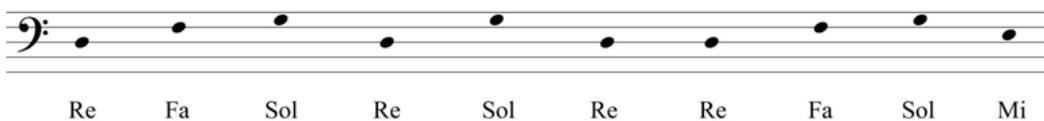
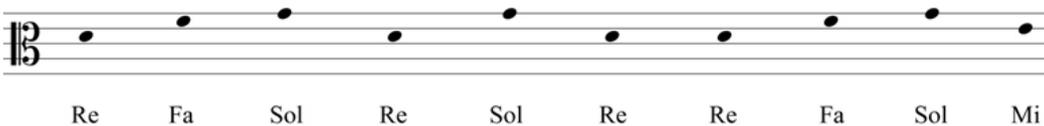
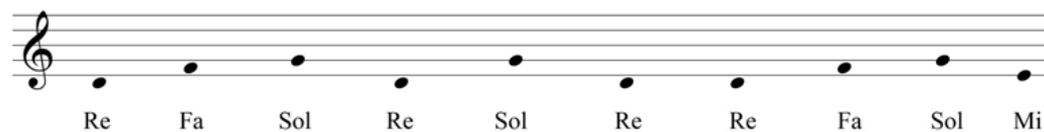


Recordemos que si llegaste al final sin equivocarte y sin parar, ¡obtuviste 10 puntos!
¿Cuál fue tu récord? ¿Y de atrás para adelante?

Clase N°6

Respuestas:

1. Repasando las notas





Clase N°7

1. Repasando las notas

Ahora te propongo agregar la nota LA.
¡Acordate: siempre leo en mi clave!



¿Te animás a dibujar en este pentagrama las siguientes notas? ¡No te olvides de dibujar la clave que te corresponda!



Re Fa La Sol Mi Sol La Fa Re La

Ahora completá todo el pentagrama dibujando las cinco notas vistas hasta ahora (re, mi, fa, sol, la) pero en el orden que más te guste. Dibujá tu clave correspondiente.



¿Te animás a leerlo?

2. Canción *Una vez hubo un juez*

¡Ahora ya estás en condiciones de leer una partitura cómo ésta! Pero vayamos por pasos...

a) Primero leeremos la canción con el nombre de las notas, pero sin olvidarnos de respetar el ritmo. (También la podés tocar con tu instrumento)

b) Sin hacer trampa, y sólo si te salió el punto anterior, pasaremos a cantar la canción con su correspondiente letra.

Recordá: tanto para leerla, cantarla o tocarla, es necesario que busques la clave de tu instrumento.

U - na vez hu - bo un juez que vi - ví - a en a - ran - juez fue a pes - car un gran pez u - no dos y tres
en la o - ri - lla lo co - mió y al sol - ci - to se dur - mió y des - pués un dos tres se vol - vió a ran - juez.

U - na vez hu - bo un juez que vi - ví - a en a - ran - juez fue a pes - car un gran pez u - no dos y tres
en la o - ri - lla lo co - mió y al sol - ci - to se dur - mió y des - pués un dos tres se vol - vió a ran - juez.

U - na vez hu - bo un juez que vi - ví - a en a - ran - juez fue a pes - car un gran pez u - no dos y tres
en la o - ri - lla lo co - mió y al sol - ci - to se dur - mió y des - pués un dos tres se vol - vió a ran - juez.

3. ¡A jugar!

Este es el juego de la suerte. Antes de comenzar es necesario recortar las tarjetas por la línea punteada y separarlas en dos grupos: las que presentan el nombre de las notas y las que muestran un pentagrama (sólo recortá las tarjetas que correspondan a tu clave).

Ahora, con la ayuda de alguien de la familia y por turnos, cada cual tendrá que dar vuelta una tarjeta de cada grupo. Si coinciden en su nombre, la jugadora o el jugador las podrá levantar. De lo contrario, las deberá dejar en la mesa boca abajo. Ganará la jugadora o el jugador que consiga más tarjetas.

¡Este es tu momento para lucirte! Acá podés mostrarle a tu familia todo lo que ya

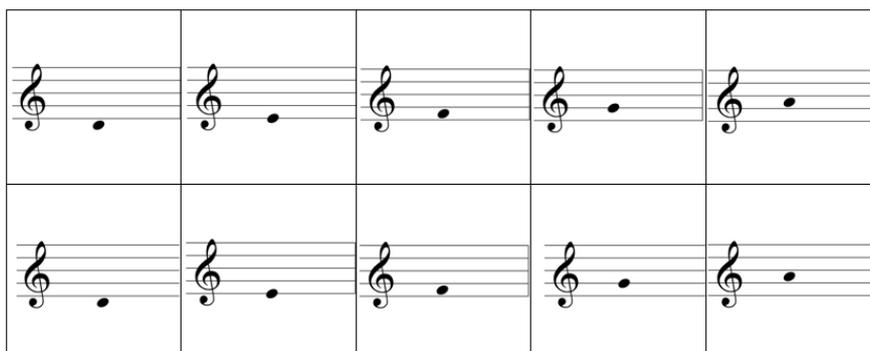


hemos aprendido, y de paso, ayudás un poquito para que aprendan también.

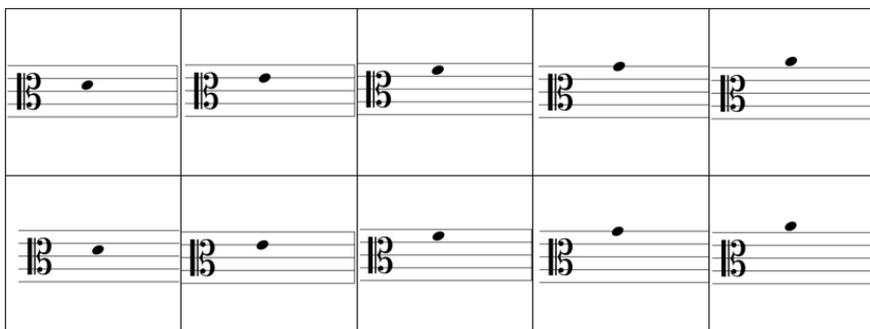
GRUPO DE TARJETAS CON NOMBRE DE NOTAS:

RE	MI	FA	SOL	LA
RE	MI	FA	SOL	LA

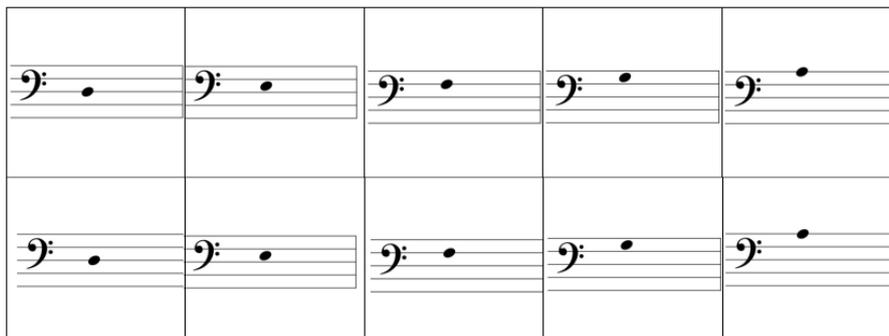
GRUPO DE TARJETAS CON PENTAGRAMAS: (clave de sol)



GRUPO DE TARJETAS CON PENTAGRAMA: (clave de do)



GRUPO DE TARJETAS CON PENTAGRAMA: (clave de fa)



Clase N°7

Respuestas:

1. Repasando las notas

Re Fa La Sol Mi Sol La Fa Re La

Re Fa La Sol Mi Sol La Fa Re La

Re Fa La Sol Mi Sol La Fa Re La



Clase N°8

1. Las corcheas

 2 corcheas. Cada una dura medio tiempo. Por lo tanto, la suma de ambas dura 1 tiempo.

¿Practicamos?

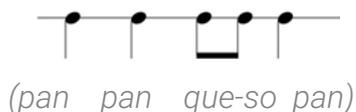
¡Este es el momento de probar tus habilidades motrices!

Cada vez que tengamos corcheas las vamos a hacer con las palmas (aplausos), y cada vez que aparezcan las negras, golpearemos el suelo con el pie.

Ayudita: también podemos usar las siguientes palabras. Eso sí... ¡capaz te agarra un poco de hambre!

Para las negras podés decir la palabra “pan”, y para las corcheas “queso”.

¡Y ahora a no enredarse!



¿Con cuál te fue mejor? ¿Con las manos y los pies, o con las palabras?

2. Canción Din don dan

Ahora te propongo cantar una canción que tal vez la conocés. Tiene 3 nombres distintos, ¡pero es la misma! Se puede llamar Navidad, Din don dan o Jingle Bells.

Fijate que hay una barra de compás que tiene dos puntitos. ¿La encontraste? Se llama barra de repetición, y nos indica que tendremos que hacer nuevamente todo

desde el principio. ¡Pero atención! Cuando estemos cantando o tocando todo por segunda vez, debemos tener cuidado de no volver a hacer la casilla 1 (compases 7 y 8), sino que tendremos que saltarla y tocar directamente la casilla 2 (compases 9 y 10). ¿Se entendió o mucho embrollo?.

¡Ya aprendiste cómo funciona la barra de repetición y la 1^{er} y 2^{da} casilla!

¡Acordate de leer en la clave que te corresponda, y de contar ___ tiempos antes de comenzar a cantar!

¿Cuántos tiempos tengo que contar antes de empezar a cantar esta canción?

3. ¡A jugar!

En esta sopa de letras encontrarás las 5 notas que estudiamos, y 2 más que aún nos faltan descubrir. ¿Las podés encontrar acá? Remarcalas con tu color preferido.

T	E	S	O	L	U	Q	A
U	B	A	T	E	F	I	T
P	O	E	C	T	A	W	O
S	U	D	O	N	Z	I	I
A	R	A	U	B	A	U	L
M	E	T	S	O	N	Z	A
E	V	J	I	N	C	A	M
L	O	A	B	E	M	I	C



Clase N°8

Respuestas:

2.

“¡Acordate de leer en la clave que te corresponda, y de contar 2 tiempos antes de comenzar a cantar!”

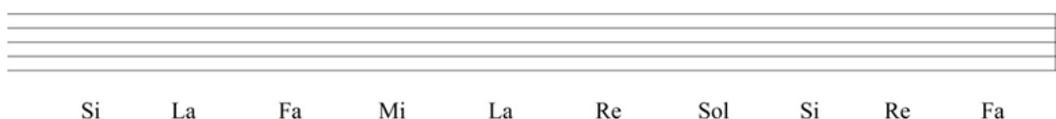
Clase N°9

1. Repasando las notas

Ahora te propongo practicar la nota Si.
¡Acordate: siempre leo en mi clave!



¿Te animás a dibujar en este pentagrama las siguientes notas? ¡No te olvides de dibujar la clave que te corresponda!



Ahora completá todo el pentagrama dibujando las seis notas vistas hasta ahora (re, mi, fa, sol, la, si) pero en el orden que más te guste. Dibujá la clave que te corresponda.



¿Te animás a leerlo?

2. Canción Estrellita

¡Y por fin llegamos a la canción que tenías que adivinar en la Clase N°1! ¿Te acordás?

Aquí te comparto el nombre de las notas y las figuras de la canción, pero como sabemos, la música no se escribe así... ¿Te animás a transcribirla en el pentagrama? ¡Ahora ya sabés como hacerlo!

¡Cuidado! No todas las notas tienen la misma duración. Así que a la hora de transcribir tenés que poner mucha atención a las distintas figuras (negras y blancas), y por supuesto a la ubicación de las notas.



Re	Re	La	La	Si	Si	La	Sol	Sol	Fa	Fa	Mi	Mi	Re
La	La	Sol	Sol	Fa	Fa	Mi	La	La	Sol	Sol	Fa	Fa	Mi
Re	Re	La	La	Si	Si	La	Sol	Sol	Fa	Fa	Mi	Mi	Re

Transcribí la canción en la clave que te corresponda. Aquí te dejo una ayudita, solamente del primer compás...

3. ¡A jugar!

Buscá las siguientes palabras y remarcálas con tu color preferido: tono, semitono, escala, melodía, armadura.

S	E	M	I	F	A	S	E
I	A	R	Q	U	J	E	S
A	R	B	I	T	O	M	C
N	M	E	L	O	D	I	A
M	A	R	L	N	I	T	L
F	D	O	B	O	V	O	A
D	U	V	P	R	U	N	F
A	R	M	I	G	H	O	B
F	A	L	B	A	A	Z	I

Clase N°9

Respuestas:

1. Repasando las notas



Si La Fa Mi La Re Sol Si Re Fa

Si La Fa Mi La Re Sol Si Re Fa

2. Canción Estrellita

1 2 3 4

5 6 7 8

9 10 11 12

1 2 3 4

5 6 7 8

9 10 11 12

Cuadernillo de actividades
para la Continuidad Pedagógica

The image shows a musical exercise in bass clef, 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The exercise consists of 12 measures, divided into three rows of four measures each. The notes are as follows:

- Measure 1: G2, A2, B2, C3
- Measure 2: D3, E3, F#3, G3
- Measure 3: A3, B3, C4, D4
- Measure 4: E4, F#4, G4, A4
- Measure 5: B4, C5, D5, E5
- Measure 6: F#5, G5, A5, B5
- Measure 7: C6, D6, E6, F#6
- Measure 8: G6, A6, B6, C7
- Measure 9: D7, E7, F#7, G7
- Measure 10: A7, B7, C8, D8
- Measure 11: E8, F#8, G8, A8
- Measure 12: B8, C9, D9, E9



Clase N°10

1. Canción Piratas del Caribe

Y para nuestro último desafío te proponemos leer, cantar o tocar con tu instrumento esta famosa canción. ¡Es la más difícil de todo el cuadernillo, pero estamos seguros que después de todo lo que practicaste, te va a salir espectacular!

Aclaración: aquí abajo podemos observar que el indicador de compás es 3/4, y como bien sabemos, todos los compases deben tener 3 tiempos. ¿Pero ocurre eso? ¿O acaso hay algún compás que no cumpla con esa condición?

¡Exacto! La canción no tiene 3 tiempos en el compás de inicio. ¿Será que está mal la partitura? ¡NO! Es algo que ocurre frecuentemente y recibe el nombre de comienzo anacrúsico.

Así que... ahora vamos a contar distinto antes de empezar a cantar. Ya que al comienzo faltan 2 tiempos, ¡cuento 1... 2.... y arrancamos!

Tan solo te vamos a ayudar con algunas notitas...

1... 2...

7 La Do Do Do La Do

13 Do La Do 1. 2. Do

1... 2...

7 La Do Do Do La Do

13 Do La Do 1. 2. Do

1... 2...

LaDo Do Do La Do

7

Do La Do

13

1. 2.

Do

Detailed description: The image shows a musical score for a vocal exercise. It consists of three staves of music in bass clef, 3/4 time, with a key signature of one flat (Bb). The first staff starts with a measure rest followed by a quarter note G2, then a series of eighth notes: G2, A2, Bb2, C3, D3, E3, F3, G3, A3, Bb3, C4, D4, E4, F4, G4, A4, Bb4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, Bb5, C6, D6, E6, F6, G6, A6, Bb6, C7, D7, E7, F7, G7, A7, Bb7, C8, D8, E8, F8, G8, A8, Bb8, C9, D9, E9, F9, G9, A9, Bb9, C10, D10, E10, F10, G10, A10, Bb10, C11, D11, E11, F11, G11, A11, Bb11, C12, D12, E12, F12, G12, A12, Bb12, C13, D13, E13, F13, G13, A13, Bb13, C14, D14, E14, F14, G14, A14, Bb14, C15, D15, E15, F15, G15, A15, Bb15, C16, D16, E16, F16, G16, A16, Bb16, C17, D17, E17, F17, G17, A17, Bb17, C18, D18, E18, F18, G18, A18, Bb18, C19, D19, E19, F19, G19, A19, Bb19, C20, D20, E20, F20, G20, A20, Bb20, C21, D21, E21, F21, G21, A21, Bb21, C22, D22, E22, F22, G22, A22, Bb22, C23, D23, E23, F23, G23, A23, Bb23, C24, D24, E24, F24, G24, A24, Bb24, C25, D25, E25, F25, G25, A25, Bb25, C26, D26, E26, F26, G26, A26, Bb26, C27, D27, E27, F27, G27, A27, Bb27, C28, D28, E28, F28, G28, A28, Bb28, C29, D29, E29, F29, G29, A29, Bb29, C30, D30, E30, F30, G30, A30, Bb30, C31, D31, E31, F31, G31, A31, Bb31, C32, D32, E32, F32, G32, A32, Bb32, C33, D33, E33, F33, G33, A33, Bb33, C34, D34, E34, F34, G34, A34, Bb34, C35, D35, E35, F35, G35, A35, Bb35, C36, D36, E36, F36, G36, A36, Bb36, C37, D37, E37, F37, G37, A37, Bb37, C38, D38, E38, F38, G38, A38, Bb38, C39, D39, E39, F39, G39, A39, Bb39, C40, D40, E40, F40, G40, A40, Bb40, C41, D41, E41, F41, G41, A41, Bb41, C42, D42, E42, F42, G42, A42, Bb42, C43, D43, E43, F43, G43, A43, Bb43, C44, D44, E44, F44, G44, A44, Bb44, C45, D45, E45, F45, G45, A45, Bb45, C46, D46, E46, F46, G46, A46, Bb46, C47, D47, E47, F47, G47, A47, Bb47, C48, D48, E48, F48, G48, A48, Bb48, C49, D49, E49, F49, G49, A49, Bb49, C50, D50, E50, F50, G50, A50, Bb50, C51, D51, E51, F51, G51, A51, Bb51, C52, D52, E52, F52, G52, A52, Bb52, C53, D53, E53, F53, G53, A53, Bb53, C54, D54, E54, F54, G54, A54, Bb54, C55, D55, E55, F55, G55, A55, Bb55, C56, D56, E56, F56, G56, A56, Bb56, C57, D57, E57, F57, G57, A57, Bb57, C58, D58, E58, F58, G58, A58, Bb58, C59, D59, E59, F59, G59, A59, Bb59, C60, D60, E60, F60, G60, A60, Bb60, C61, D61, E61, F61, G61, A61, Bb61, C62, D62, E62, F62, G62, A62, Bb62, C63, D63, E63, F63, G63, A63, Bb63, C64, D64, E64, F64, G64, A64, Bb64, C65, D65, E65, F65, G65, A65, Bb65, C66, D66, E66, F66, G66, A66, Bb66, C67, D67, E67, F67, G67, A67, Bb67, C68, D68, E68, F68, G68, A68, Bb68, C69, D69, E69, F69, G69, A69, Bb69, C70, D70, E70, F70, G70, A70, Bb70, C71, D71, E71, F71, G71, A71, Bb71, C72, D72, E72, F72, G72, A72, Bb72, C73, D73, E73, F73, G73, A73, Bb73, C74, D74, E74, F74, G74, A74, Bb74, C75, D75, E75, F75, G75, A75, Bb75, C76, D76, E76, F76, G76, A76, Bb76, C77, D77, E77, F77, G77, A77, Bb77, C78, D78, E78, F78, G78, A78, Bb78, C79, D79, E79, F79, G79, A79, Bb79, C80, D80, E80, F80, G80, A80, Bb80, C81, D81, E81, F81, G81, A81, Bb81, C82, D82, E82, F82, G82, A82, Bb82, C83, D83, E83, F83, G83, A83, Bb83, C84, D84, E84, F84, G84, A84, Bb84, C85, D85, E85, F85, G85, A85, Bb85, C86, D86, E86, F86, G86, A86, Bb86, C87, D87, E87, F87, G87, A87, Bb87, C88, D88, E88, F88, G88, A88, Bb88, C89, D89, E89, F89, G89, A89, Bb89, C90, D90, E90, F90, G90, A90, Bb90, C91, D91, E91, F91, G91, A91, Bb91, C92, D92, E92, F92, G92, A92, Bb92, C93, D93, E93, F93, G93, A93, Bb93, C94, D94, E94, F94, G94, A94, Bb94, C95, D95, E95, F95, G95, A95, Bb95, C96, D96, E96, F96, G96, A96, Bb96, C97, D97, E97, F97, G97, A97, Bb97, C98, D98, E98, F98, G98, A98, Bb98, C99, D99, E99, F99, G99, A99, Bb99, C100, D100, E100, F100, G100, A100, Bb100, C101, D101, E101, F101, G101, A101, Bb101, C102, D102, E102, F102, G102, A102, Bb102, C103, D103, E103, F103, G103, A103, Bb103, C104, D104, E104, F104, G104, A104, Bb104, C105, D105, E105, F105, G105, A105, Bb105, C106, D106, E106, F106, G106, A106, Bb106, C107, D107, E107, F107, G107, A107, Bb107, C108, D108, E108, F108, G108, A108, Bb108, C109, D109, E109, F109, G109, A109, Bb109, C110, D110, E110, F110, G110, A110, Bb110, C111, D111, E111, F111, G111, A111, Bb111, C112, D112, E112, F112, G112, A112, Bb112, C113, D113, E113, F113, G113, A113, Bb113, C114, D114, E114, F114, G114, A114, Bb114, C115, D115, E115, F115, G115, A115, Bb115, C116, D116, E116, F116, G116, A116, Bb116, C117, D117, E117, F117, G117, A117, Bb117, C118, D118, E118, F118, G118, A118, Bb118, C119, D119, E119, F119, G119, A119, Bb119, C120, D120, E120, F120, G120, A120, Bb120, C121, D121, E121, F121, G121, A121, Bb121, C122, D122, E122, F122, G122, A122, Bb122, C123, D123, E123, F123, G123, A123, Bb123, C124, D124, E124, F124, G124, A124, Bb124, C125, D125, E125, F125, G125, A125, Bb125, C126, D126, E126, F126, G126, A126, Bb126, C127, D127, E127, F127, G127, A127, Bb127, C128, D128, E128, F128, G128, A128, Bb128, C129, D129, E129, F129, G129, A129, Bb129, C130, D130, E130, F130, G130, A130, Bb130, C131, D131, E131, F131, G131, A131, Bb131, C132, D132, E132, F132, G132, A132, Bb132, C133, D133, E133, F133, G133, A133, Bb133, C134, D134, E134, F134, G134, A134, Bb134, C135, D135, E135, F135, G135, A135, Bb135, C136, D136, E136, F136, G136, A136, Bb136, C137, D137, E137, F137, G137, A137, Bb137, C138, D138, E138, F138, G138, A138, Bb138, C139, D139, E139, F139, G139, A139, Bb139, C140, D140, E140, F140, G140, A140, Bb140, C141, D141, E141, F141, G141, A141, Bb141, C142, D142, E142, F142, G142, A142, Bb142, C143, D143, E143, F143, G143, A143, Bb143, C144, D144, E144, F144, G144, A144, Bb144, C145, D145, E145, F145, G145, A145, Bb145, C146, D146, E146, F146, G146, A146, Bb146, C147, D147, E147, F147, G147, A147, Bb147, C148, D148, E148, F148, G148, A148, Bb148, C149, D149, E149, F149, G149, A149, Bb149, C150, D150, E150, F150, G150, A150, Bb150, C151, D151, E151, F151, G151, A151, Bb151, C152, D152, E152, F152, G152, A152, Bb152, C153, D153, E153, F153, G153, A153, Bb153, C154, D154, E154, F154, G154, A154, Bb154, C155, D155, E155, F155, G155, A155, Bb155, C156, D156, E156, F156, G156, A156, Bb156, C157, D157, E157, F157, G157, A157, Bb157, C158, D158, E158, F158, G158, A158, Bb158, C159, D159, E159, F159, G159, A159, Bb159, C160, D160, E160, F160, G160, A160, Bb160, C161, D161, E161, F161, G161, A161, Bb161, C162, D162, E162, F162, G162, A162, Bb162, C163, D163, E163, F163, G163, A163, Bb163, C164, D164, E164, F164, G164, A164, Bb164, C165, D165, E165, F165, G165, A165, Bb165, C166, D166, E166, F166, G166, A166, Bb166, C167, D167, E167, F167, G167, A167, Bb167, C168, D168, E168, F168, G168, A168, Bb168, C169, D169, E169, F169, G169, A169, Bb169, C170, D170, E170, F170, G170, A170, Bb170, C171, D171, E171, F171, G171, A171, Bb171, C172, D172, E172, F172, G172, A172, Bb172, C173, D173, E173, F173, G173, A173, Bb173, C174, D174, E174, F174, G174, A174, Bb174, C175, D175, E175, F175, G175, A175, Bb175, C176, D176, E176, F176, G176, A176, Bb176, C177, D177, E177, F177, G177, A177, Bb177, C178, D178, E178, F178, G178, A178, Bb178, C179, D179, E179, F179, G179, A179, Bb179, C180, D180, E180, F180, G180, A180, Bb180, C181, D181, E181, F181, G181, A181, Bb181, C182, D182, E182, F182, G182, A182, Bb182, C183, D183, E183, F183, G183, A183, Bb183, C184, D184, E184, F184, G184, A184, Bb184, C185, D185, E185, F185, G185, A185, Bb185, C186, D186, E186, F186, G186, A186, Bb186, C187, D187, E187, F187, G187, A187, Bb187, C188, D188, E188, F188, G188, A188, Bb188, C189, D189, E189, F189, G189, A189, Bb189, C190, D190, E190, F190, G190, A190, Bb190, C191, D191, E191, F191, G191, A191, Bb191, C192, D192, E192, F192, G192, A192, Bb192, C193, D193, E193, F193, G193, A193, Bb193, C194, D194, E194, F194, G194, A194, Bb194, C195, D195, E195, F195, G195, A195, Bb195, C196, D196, E196, F196, G196, A196, Bb196, C197, D197, E197, F197, G197, A197, Bb197, C198, D198, E198, F198, G198, A198, Bb198, C199, D199, E199, F199, G199, A199, Bb199, C200, D200, E200, F200, G200, A200, Bb200, C201, D201, E201, F201, G201, A201, Bb201, C202, D202, E202, F202, G202, A202, Bb202, C203, D203, E203, F203, G203, A203, Bb203, C204, D204, E204, F204, G204, A204, Bb204, C205, D205, E205, F205, G205, A205, Bb205, C206, D206, E206, F206, G206, A206, Bb206, C207, D207, E207, F207, G207, A207, Bb207, C208, D208, E208, F208, G208, A208, Bb208, C209, D209, E209, F209, G209, A209, Bb209, C210, D210, E210, F210, G210, A210, Bb210, C211, D211, E211, F211, G211, A211, Bb211, C212, D212, E212, F212, G212, A212, Bb212, C213, D213, E213, F213, G213, A213, Bb213, C214, D214, E214, F214, G214, A214, Bb214, C215, D215, E215, F215, G215, A215, Bb215, C216, D216, E216, F216, G216, A216, Bb216, C217, D217, E217, F217, G217, A217, Bb217, C218, D218, E218, F218, G218, A218, Bb218, C219, D219, E219, F219, G219, A219, Bb219, C220, D220, E220, F220, G220, A220, Bb220, C221, D221, E221, F221, G221, A221, Bb221, C222, D222, E222, F222, G222, A222, Bb222, C223, D223, E223, F223, G223, A223, Bb223, C224, D224, E224, F224, G224, A224, Bb224, C225, D225, E225, F225, G225, A225, Bb225, C226, D226, E226, F226, G226, A226, Bb226, C227, D227, E227, F227, G227, A227, Bb227, C228, D228, E228, F228, G228, A228, Bb228, C229, D229, E229, F229, G229, A229, Bb229, C230, D230, E230, F230, G230, A230, Bb230, C231, D231, E231, F231, G231, A231, Bb231, C232, D232, E232, F232, G232, A232, Bb232, C233, D233, E233, F233, G233, A233, Bb233, C234, D234, E234, F234, G234, A234, Bb234, C235, D235, E235, F235, G235, A235, Bb235, C236, D236, E236, F236, G236, A236, Bb236, C237, D237, E237, F237, G237, A237, Bb237, C238, D238, E238, F238, G238, A238, Bb238, C239, D239, E239, F239, G239, A239, Bb239, C240, D240, E240, F240, G240, A240, Bb240, C241, D241, E241, F241, G241, A241, Bb241, C242, D242, E242, F242, G242, A242, Bb242, C243, D243, E243, F243, G243, A243, Bb243, C244, D244, E244, F244, G244, A244, Bb244, C245, D245, E245, F245, G245, A245, Bb245, C246, D246, E246, F246, G246, A246, Bb246, C247, D247, E247, F247, G247, A247, Bb247, C248, D248, E248, F248, G248, A248, Bb248, C249, D249, E249, F249, G249, A249, Bb249, C250, D250, E250, F250, G250, A250, Bb250, C251, D251, E251, F251, G251, A251, Bb251, C252, D252, E252, F252, G252, A252, Bb252, C253, D253, E253, F253, G253, A253, Bb253, C254, D254, E254, F254, G254, A254, Bb254, C255, D255, E255, F255, G255, A255, Bb255, C256, D256, E256, F256, G256, A256, Bb256, C257, D257, E257, F257, G257, A257, Bb257, C258, D258, E258, F258, G258, A258, Bb258, C259, D259, E259, F259, G259, A259, Bb259, C260, D260, E260, F260, G260, A260, Bb260, C261, D261, E261, F261, G261, A261, Bb261, C262, D262, E262, F262, G262, A262, Bb262, C263, D263, E263, F263, G263, A263, Bb263, C264, D264, E264, F264, G264, A264, Bb264, C265, D265, E265, F265, G265, A265, Bb265, C266, D266, E266, F266, G266, A266, Bb266, C267, D267, E267, F267, G267, A267, Bb267, C268, D268, E268, F268, G268, A268, Bb268, C269, D269, E269, F269, G269, A269, Bb269, C270, D270, E270, F270, G270, A270, Bb270, C271, D271, E271, F271, G271, A271, Bb271, C272, D272, E272, F272, G272, A272, Bb272, C273, D273, E273, F273, G273, A273, Bb273, C274, D274, E274, F274, G274, A274, Bb274, C275, D275, E275, F275, G275, A275, Bb275, C276, D276, E276, F276, G276, A276, Bb276, C277, D277, E277, F277, G277, A277, Bb277, C278, D278, E278, F278, G278, A278, Bb278, C279, D279, E279, F279, G279, A279, Bb279, C280, D280, E280, F280, G280, A280, Bb280, C281, D281, E281, F281, G281, A281, Bb281, C282, D282, E282, F282, G282, A282, Bb282, C283, D283, E283, F283, G283, A283, Bb283, C284, D284, E284, F284, G284, A284, Bb284, C285, D285, E285, F285, G285, A285, Bb285, C286, D286, E286, F286, G286, A286, Bb286, C287, D287, E287, F287, G287, A287, Bb287, C288, D288, E288, F288, G288, A288, Bb288, C289, D289, E289, F289, G289, A289, Bb289, C290, D290, E290, F290, G290, A290, Bb290, C291, D291, E291, F291, G291, A291, Bb291, C292, D292, E292, F292, G292, A292, Bb292, C293, D293, E293, F293, G293, A293, Bb293, C294, D294, E294, F294, G294, A294, Bb294, C295, D295, E295, F295, G295, A295, Bb295, C296, D296, E296, F296, G296, A296, Bb296, C297, D297, E297, F297, G297, A297, Bb297, C298, D298, E298, F298, G298, A298, Bb298, C299, D299, E299, F299, G299, A299, Bb299, C300, D300, E300, F300, G300, A300, Bb300, C301, D301, E301, F301, G301, A301, Bb301, C302, D302, E302, F302, G302, A302, Bb302, C303, D303, E303, F303, G303, A303, Bb303, C304, D304, E304, F304, G304, A304, Bb304, C305, D305, E305, F305, G305, A305, Bb305, C306, D306, E306, F306, G306, A306, Bb306, C307, D307, E307, F307, G307, A307, Bb307, C308, D308, E308, F308, G308, A308, Bb308, C309, D309, E309, F309, G309, A309, Bb309, C310, D310, E310, F310, G310, A310, Bb310, C311, D311, E311, F311, G311, A311, Bb311, C312, D312, E312, F312, G312, A312, Bb312, C313, D313, E313, F313, G313, A313, Bb313, C314, D314, E314, F314, G314, A314, Bb314, C315, D315, E315, F315, G315, A315, Bb315, C316, D316, E316, F316, G316, A316, Bb316, C317, D317, E317, F317, G317, A317, Bb317, C318, D318, E318, F318, G318, A318, Bb318, C319, D319, E319, F319, G319, A319, Bb319, C320, D320, E320, F320, G320, A320, Bb320, C321, D321, E321, F321, G321, A321, Bb321, C322, D322, E322, F322, G322, A322, Bb322, C323, D323, E323, F323, G323, A323, Bb323, C324, D324, E324, F324, G324, A324, Bb324, C325, D325, E325, F325, G325, A325, Bb325, C326, D326, E326, F326, G326, A326, Bb326, C327, D327, E327, F327, G327, A327, Bb327, C328, D328, E328, F328, G328, A328, Bb328, C329, D329, E329, F329, G329, A329, Bb329, C330, D330, E330, F330, G330, A330, Bb330, C331, D331, E331, F331, G331, A331, Bb331, C332, D332, E332, F332, G332, A332, Bb332, C333, D333, E333, F333, G333, A333, Bb333, C334, D334, E334, F334, G334, A334, Bb334, C335, D335, E335, F335, G335, A335, Bb335, C336, D336, E336, F336, G336, A336, Bb336, C337, D337, E337, F337, G337, A337, Bb337, C338, D338, E338, F338, G338, A338, Bb338, C339, D339, E339, F339, G339, A339, Bb339, C340, D340, E340, F340, G340, A340, Bb340, C341, D341, E341, F341, G341, A341, Bb341, C342, D342, E342, F342, G342, A342, Bb342, C343, D343, E343, F343, G343, A343, Bb343, C344, D344, E344, F344, G344, A344, Bb344, C345, D345, E345, F345, G345, A345, Bb345, C346, D346, E346, F346, G346, A346, Bb346, C347, D347, E347, F347, G347, A347, Bb347, C348, D348, E348, F348, G348, A348, Bb348, C349, D349, E349, F349, G349, A349, Bb349, C350, D350, E350, F350, G350, A350, Bb350, C351, D351, E351, F351, G351, A351, Bb351, C352, D352, E352, F352, G352, A352, Bb352, C353, D353, E353, F353, G353, A353, Bb353, C354, D354, E354, F354, G354, A354, Bb354, C355, D355, E355, F355, G355, A355, Bb355, C356, D356, E356, F356, G356, A356, Bb356, C357, D357, E357, F357, G357, A357, Bb357, C358, D358, E358, F358, G358, A358, Bb358, C359, D359, E359, F359, G359, A359, Bb359, C360, D

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN
PROGRAMA COROS Y ORQUESTAS
DIRECCIÓN DE POLÍTICA SOCIEDUCATIVA

DIRECCIÓN GENERAL DE
CULTURA Y EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES