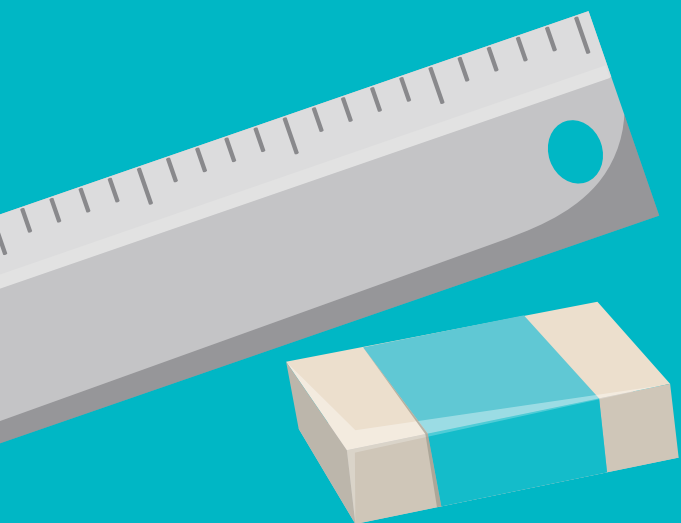


# Jornadas

“ **Educación  
en  
Igualdad** ”



Este material fue realizado con el apoyo de la Iniciativa Spotlight, una alianza global de la Unión Europea y las Naciones Unidas que busca eliminar la violencia contra mujeres y niñas en todo el mundo. En Argentina es implementada con el liderazgo de la Oficina de Coordinación de Naciones Unidas en el país a través de cuatro agencias (ONU Mujeres, PNUD, UNFPA y OIT, a las que se suma UNICEF como agencia asociada). Desde su puesta en marcha en marzo de 2019, la Iniciativa Spotlight viene acompañando a la sociedad civil, el Estado Nacional y los gobiernos de las provincias de Salta, Jujuy y Buenos Aires en diferentes acciones tendientes a poner fin a la violencia de género.



## Contenidos

Nivel inicial

4

Nivel primario - Primer ciclo

15

Nivel primario - Segundo ciclo

27

Nivel secundario

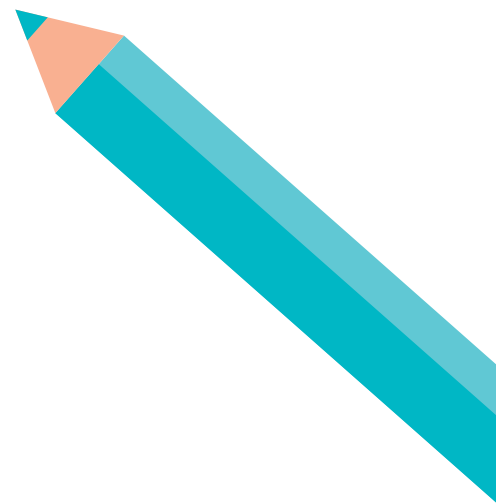
42



# Jornadas

**“ Educar  
en  
Igualdad ”**

**Nivel inicial**



# Jornadas “Educar en Igualdad”

## Nivel inicial

A continuación, te proponemos una serie de actividades para desarrollar junto a las chicas y los chicos en el marco de las jornadas. Si bien están pensadas como una secuencia, no es necesario que las realices todas sino que podés elegir cuál es la opción que más se adapta al grupo con el que estás trabajando en este contexto de educación a distancia que estamos viviendo.

### ¡IMPORTANTE!

#### A tener en cuenta en tiempos de la virtualidad

Las actividades pueden compartirse vía Whatsapp, correo electrónico o ser subidas a la plataforma virtual que estén usando en cada escuela. Los abordajes de la virtualidad son diferentes a las dinámicas presenciales y por esto es recomendable combinar recursos, herramientas y propuestas diversas que amplifiquen las posibilidades de participación de todas las personas. Siempre que sea posible, te sugerimos que se promueva alguna instancia de encuentro sincrónico a través de espacios como zoom, meet, Whatsapp sala o la plataforma de videollamada que estén utilizando. En ellos, se podrá reflexionar colectivamente sobre estas temáticas con los niños, niñas y familias escuchando las repercusiones que estos temas traen en su subjetividad. Cuando esto no es posible es recomendable promover propuestas que incentiven algún nivel de intercambio y socialización de las producciones de cada niño, niña y sus familias. Para esto te proponemos que invites al grupo a compartirlas en un padlet o en el tablón de classroom, por ejemplo. También podés recibirlas individualmente y armar una recopilación para luego compartir con el grupo.

En todos los casos, es importante generar espacios donde el cuidado sea un valor importante, respetando por ejemplo la privacidad de cada niño y niña: pediremos permiso para compartir sus producciones al resto del grupo y sólo mostraremos la de quienes acepten. Cuidarnos entre todas y todos debe ser no solo un objetivo de las Jornadas, sino algo presente en el modo de realización de cada actividad.



## Antes de empezar

En nivel inicial es fundamental el apoyo de las familias para el desarrollo de una propuesta educativa en modo remoto. Por ello a la hora de iniciar la secuencia de trabajo sobre los contenidos “Educar en igualdad” es importante hacer una comunicación a las familias donde se presente el contenido y los objetivos de la jornada, invitándoles a participar activamente de las actividades junto con sus hijos e hijas. Para esto podemos enviar unos días antes un texto por Whatsapp, mail o el medio de comunicación que estén utilizando. Te dejamos un modelo de mensaje para las familias:

*Queridas familias:*

*Queremos contarles que los próximos días estaremos iniciando una secuencia de trabajo llamada “Educar en igualdad” en la que esperamos que todas las familias puedan participar junto a sus hijos e hijas de las actividades que el equipo docente va a enviarles. “Educar en igualdad” busca abrir espacios de reflexión y de escucha que nos permitan hacernos preguntas desde cada uno de los roles que ocupamos para acompañar a las infancias y adolescencias en el desarrollo de una vida libre de violencias, promoviendo la equidad entre los géneros y el respeto por los derechos.*

*Las personas mantenemos muchos y diversos vínculos. Algunas veces éstos pueden manifestarse y desarrollarse de manera poco saludable aunque se den con personas a las que queremos y tienen un lugar importante en nuestras vidas. Por eso “Educar en Igualdad” busca enseñar a los niños y niñas a identificar las cosas que les hacen bien y las que les hacen mal, y a pedir ayuda cuando la necesitan. Construir relaciones basadas en el respeto es una tarea que debemos hacer en conjunto las familias, los niños y niñas y el jardín y por eso es tan importante que nos demos este espacio de encuentro y reflexión.*

*¡A participar!*

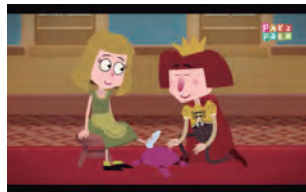
## Sobre los estereotipos de género: propuesta de actividad

### 1. Primera parte

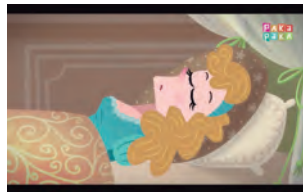
Vamos a comenzar trabajando sobre cuentos clásicos, por eso antes de trabajar con los niños y niñas, les proponemos hacernos algunas preguntas desde nuestro lugar adulto.

Los cuentos clásicos forman parte de las infancias. Si bien en el presente la tecnología los puede presentar en diferentes formatos, la estructura central del mismo se mantiene a través de las generaciones. Es importante entonces que desde nuestro rol adulto reflexionemos sobre esas historias que les compartimos una y otra vez. ¿qué relatos les compartimos? ¿Qué mundo le presentamos a través de esos relatos? ¿Qué tipos de personajes les ofrecemos, con los que sabemos que luego se identificarán? ¿Qué ideales representan? ¿Es posible presentar otro tipo de escenas o realidades?

Para llevar adelante esta actividad, vamos a ofrecerles dos cuentos clásicos: **La Cenicienta** y **La Bella Durmiente**. Las niñas y los niños podrán recibir estos cuentos narrados por sus docentes en algún video o escucharlos en los siguientes links que compartimos del Canal Paka Paka:



“Cuentos de Había una vez:  
La Cenicienta”



“Cuentos de Había una vez:  
La Bella Durmiente”

Luego de esto, les proponemos reflexionar sobre las características que tienen los personajes en esos cuentos. Una opción posible es armar un encuentro virtual por videollamada para conversar sobre lo leído/escuchado. Si no es posible este tipo de encuentro, pueden proponer que vía whatsapp (o grupo de facebook) cada uno envíe sus comentarios y luego las y los docentes pueden recuperar estas características y enumerarlas por escrito o mediante una grabación.

Te dejamos algunas preguntas que podemos hacerle a las niñas y niños durante el intercambio:



**¿Cómo son las princesas en estos cuentos? ¿qué les gusta hacer? ¿qué cosas les molestan? ¿lo podemos saber con lo que dice la historia? ¿Para qué están siempre lindas?**

**¿Cómo son los príncipes? ¿Qué cosas saben hacer? ¿Siempre son valientes? ¿tienen miedo en algún momento? ¿están enamorados?**

Estas características que analizaremos van a ser la base para poder conversar y reflexionar con el grupo. Aquí te compartimos algunas ideas para que puedas tener en cuenta a la hora de armar las conclusiones con el grupo:



La princesa pareciera que siempre tiene que esperar que aparezca el príncipe azul que la salve y la haga feliz por siempre. Ella sólo tiene que estar bella, maquillada y bien vestida, esperándolo. En general, no tiene amigas ni proyectos. Nunca sabemos qué sabe hacer, solo que es bonita. De esta forma, la belleza se convierte en el único y gran valor que contribuye en un futuro a la búsqueda de un cuerpo “perfecto”, y a los problemas de salud que muchas veces eso conlleva.



La mujer está ubicada en un lugar de objeto y su autoestima está relacionada con su imagen corporal. Este encasillamiento reduce las posibilidades de imaginar, desear y ejercer otros roles, actividades y aptitudes.



El varón aparece como príncipe azul, que viene a darle sentido y completar la existencia de la princesa. Esta imagen dificulta la valoración de sí misma y es el varón el que le da sentido a su existencia.



Por otro lado, en general los héroes son seres todopoderosos, que tienen fuerza, músculos y agresividad. Pero muy pocas veces sabemos de sus sentimientos. La imposibilidad de poder conectar con lo que uno siente, la agresividad como modo de resolución de los conflictos y el ideal de omnipotencia absoluta, instala mandatos que repercuten en los niños e inhabilitan la experimentación de otras maneras de ser.





En la actualidad todos estamos comprometidos contra la violencia de género, y varios estudios demuestran que estos estereotipos de género colaboran con las representaciones que sostienen y legitiman dicha violencia.

## 2. Segunda parte

A continuación, te proponemos que trabajes con los niños y niñas para descubrir cómo las mujeres y los varones podemos ir más allá de esos estereotipos y que no estamos necesariamente obligados a cumplir con ese guión. Salvo que así lo deseemos, claro.

Para esto, te proponemos que les compartas dos historias donde las princesas y los príncipes pueden hacer otras cosas y tener sentimientos diferentes. Te sugerimos que los niños y niñas puedan ver algún episodio de **La princesa Medialuna** que, gracias al hechizo que tiene, durante la noche sale a vivir aventuras. También podés ofrecerles la historia de **El dragón y la princesa**. Allí es la princesa quien deja prisionero al dragón con un final muy divertido para ambos.



Te dejamos los siguientes links para enviar y continuar la actividad:

También pueden buscar la versión escrita del texto para descargar o imprimir



La princesa Medialuna  
(Paka Paka)

El dragón y la princesa  
(De cuento en cuento -  
PakaPaka)

Te dejamos algunas preguntas que podés compartir con niñas, niños y sus familias luego de ver estos materiales:



¿Estas princesas son iguales a las de los cuentos tradicionales?  
¿Qué diferencias tienen? ¿Qué cosas disfrutan hacer? ¿Hay un príncipe que las salva? ¿Y ellas son indefensas o tienen poderes?  
¿A ustedes qué princesas o personajes les gustan más? ¿Por qué?

Ahora les proponemos que cada uno y cada una pueda contar al grupo lo que desee a partir de lo trabajado. Podemos hacerlo en un encuentro virtual sincrónico u ofrecer, a quienes deseen, que se graben y lo compartan con el grupo de ese modo. Siempre seremos muy respetuosos y respetuosas de lo que cada familia y niña o niño elija.

La propuesta tendrá como objetivo conocer las opiniones y reflexiones de cada una y cada uno sobre los cuentos y los personajes con los que estuvimos reflexionando. Podemos preguntarles también qué personajes elegirían y qué características tendrían si ellos y ellas tuvieran que escribir su propia historia.



#### **Si eligen princesas:**

- ➡ ¿Qué deseos tiene?
- ➡ ¿Qué cosas le gusta hacer?  
¿Cuáles no?
- ➡ ¿Qué final feliz tendrá en su cuento?
- ➡ ¿Pueden pedir ayuda?



#### **Si eligen príncipes:**

- ➡ ¿Cómo son?
- ➡ ¿Qué cosas tienen ganas de hacer?
- ➡ ¿Qué miedos tienen? ¿Lloran?  
¿Pueden pedir ayuda?
- ➡ ¿Quiénes los pueden ayudar?



**La propuesta es que los niños y niñas hagan los dibujos y junto a sus familias puedan escribir las características de sus personajes.**

## Sobre la construcción de vínculos saludables: propuestas de actividades

### 1. Primera parte: ¡armamos la valija!

A continuación te acercamos algunas propuestas para reflexionar con las niñas y los niños sobre aquellos vínculos que les hacen bien y que les permiten crecer sanos, seguros y alegres.

Para comenzar, les proponemos que compartan con el grupo por Whatsapp o el medio que utilices la canción “Valijas” de Hugo Midón.



“Valijas”  
Hugo Midón



Aquí les dejamos  
la letra de la canción:

#### Valijas

Voy a poner en mi valija  
todas las cosas que me hacen falta  
para viajar

Voy a llevar lo necesario  
lo imprescindible  
para mi uso personal.

Voy a poner todas las cosas  
que me hacen bien

Voy a dejar todas las cosas  
que me hacen mal

Voy a poner todas las cosas  
que me hacen bien

Voy a dejar todas las cosas  
que me hacen mal

Pantalón, camisa, medicitas  
agua de colonia

Yo quiero ir  
por esos sueños  
esos misterios  
que aún me faltan  
por descubrir

Para sentir en este viaje  
que soy el dueño de mi equipaje individual

Hugo Midón – Carlos Gianni

Para continuar con la actividad, les presentamos el dibujo de dos valijas donde niñas y niños podrán escribir cosas que podemos hacer para cuidarnos y en otra, actitudes que no nos cuidan. Para esto, podemos presentarle algunas preguntas orientadoras a las niñas y niños.



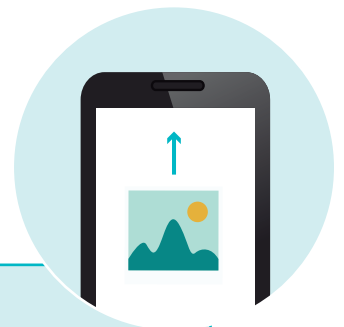
¿Cómo puedo cuidar a un compañero o compañera? ¿Abrazándolo? ¿Cuidando sus juguetes y sus cosas? ¿Diciéndole algo que me gusta de ella o de él? ¿De qué otras maneras?

¿Cuándo sentimos que no nos están cuidando o que nos están haciendo mal? ¿Cuando no nos escuchan? ¿Cuando nos empujan?



Descargá las valijas para completar ↓

La propuesta es que los niños y niñas puedan compartir con sus docentes las producciones a través de imágenes que puedan enviar por **Whatsapp** o que puedan compartir en espacios como **Facebook, Classroom** o la plataforma que estén utilizando.



Una buena opción para cerrar la actividad es que con ese material las y los docentes elaboren una lista compartida de aquellas cosas cuidan a niñas y niños y aquellas cosas que no y puedan compartirlo con las familias en un encuentro sincrónico por video llamada. También pueden enviar una imagen de las listas con una reflexión sobre los vínculos basados en el respeto entre niños, niñas y las personas adultas a cargo de su cuidado.

## 2. Segunda parte: ¡hay equipo!

Para cerrar, te proponemos una actividad para trabajar junto a las niñas y los niños sobre algunas situaciones en las que deberán pensar en modos de resolverlas. El objetivo es que los guiemos para que esos modos sean siempre cuidadosos de cada una y cada uno y también de las otras personas. A su vez los ayudaremos a pensar de qué manera desean ser acompañadas y acompañados.

Te sugerimos una lista de situaciones, para que elijas las que resulten significativas para tu grupo, también podrás agregar todas las que quieras. Incluimos situaciones variadas que suponen algunas que:

- Pueden resolverlas **solos y solas**
- Deben contar con **otras personas**
- Es necesario e **imprescindible pedir ayuda**

La idea es conversar con niñas y niños cómo resolverían esa situación y de qué manera les gustaría ser acompañados y acompañados.



¿Te gustaría que alguien te lleve de la mano? ¿Te gustaría que te den un abrazo en ese momento? ¿Qué necesitarías de la persona adulta que te acompañe? ¿Te gustaría quedarte en soledad? ¿Te haría bien estar con amigas y amigos?



- ➔ Se me desataron los cordones
- ➔ No puedo abrir el yogurt
- ➔ Me golpeé y me duele mucho el pie
- ➔ No puedo sacarle punta al lápiz
- ➔ Un adulto cercano quiere que me quede solo con él en la habitación y yo no quiero
- ➔ No me puedo poner la campera
- ➔ Un amigo más grande me cuenta secretos que me incomodan
- ➔ Perdí mi juguete y estoy triste
- ➔ Quiero hacer pis y no se donde está el baño
- ➔ Se me cayó un diente y me sangra un poquito
- ➔ Tengo ganas de jugar a las escondidas

## Algunas propuestas para trabajar con las familias durante las jornadas

Al mismo tiempo que se trabajan estos temas con el grupo durante los días dedicados a “Educar en Igualdad”, también podemos compartir con las familias algunas de estas actividades.

Para potenciar el intercambio sería interesante poder compartir las producciones de cada una con las demás familias. Para esto se puede utilizar el **muro de facebook, tablón de classroom o un padlet**. Otra opción es que el equipo docente pueda recibir las imágenes y armar una recopilación para luego compartir entre las familias.



En un primer momento se propone compartir con las familias el cuento **“Feroz, feroz”** de Liliana Cinetto. Se puede buscar en la Web en texto o en video. La historia presenta un lobo que no quiere ser como los demás y no cumple con lo que su familia espera de él. Luego de la lectura, se invita a cada familia a dibujar una parte de la historia y escribir una reflexión sobre la misma.

Como cierre de esta actividad, proponemos un encuentro en el que las personas adultas de la familia cuenten anécdotas a sus hijos a partir de **frases para completar**. El objetivo es que niñas y niños puedan conocer que todos los miembros de la familia, sin distinción de género, vivencian distintos sentimientos y emociones. Se sugiere que el equipo docente grabe un audio o escriba un mensaje invitando a las familias y comentando el objetivo de la actividad.

También se los puede invitar a grabar alguna de esas anécdotas en video, audio o hacer un dibujo. Estas producciones son las que podrían compartirse con el resto del grupo.

### Frases para que completen las familias

Un día sentí tristeza porque...

Me enojé mucho cuando...

Un día me emoció porque...

El día que más me reí fue cuando...

Ese día tuve miedo porque...

Aquella vez me alegré porque...

**¡IMPORTANTE!**

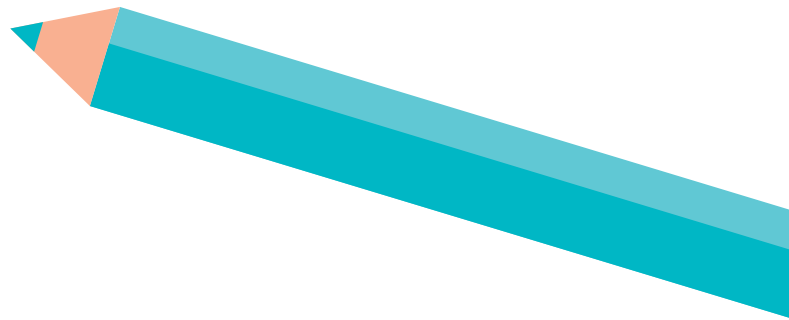
Estas son algunas propuestas de frases, podés sumar otras o sacar de acuerdo a las necesidades del grupo.



# Jornadas

**“ Educar  
en  
Igualdad ”**

**Nivel primario  
Primer ciclo**



# Jornadas “Educar en Igualdad”

## Nivel primario - Primer ciclo

A continuación, te proponemos una serie de actividades para desarrollar junto a las chicas y los chicos en el marco de las jornadas. Si bien están pensadas como una secuencia, no es necesario que las realices todas sino que podés elegir cuál es la opción que más se adapta al grupo con el que estás trabajando teniendo en cuenta este contexto de educación a distancia.



### ¡IMPORTANTE!

#### A tener en cuenta en tiempos de la virtualidad

Las actividades pueden compartirse vía Whatsapp, correo electrónico o ser subidas a la plataforma virtual que estén usando en cada escuela. Los abordajes de la virtualidad son diferentes a las dinámicas presenciales y por esto es recomendable combinar recursos, herramientas y propuestas diversas que amplifiquen las posibilidades de participación de todas las personas. Siempre que sea posible, te sugerimos que se promueva alguna instancia de encuentro sincrónico a través de espacios como zoom, meet, Whatsapp sala o la plataforma de video llamada que estén utilizando. En ellos, se podrá reflexionar colectivamente sobre estas temáticas con los niños, niñas y familias escuchando las repercusiones que estos temas traen en su subjetividad. Cuando esto no es posible es recomendable promover propuestas que incentiven algún nivel de intercambio y socialización de las producciones de cada niño, niña y sus familias. Para esto te proponemos que invites al grupo a compartirlas en un padlet o en el tablón de classroom, por ejemplo. También podés recibirlas individualmente y armar una recopilación para luego compartir con el grupo.



¡A trabajar! 



## Antes de empezar

En los primeros años de la escuela es fundamental el apoyo de las familias para el desarrollo de una propuesta educativa en modo remoto. Por ello, a la hora de iniciar la secuencia de trabajo sobre los contenidos “Educar en igualdad” es importante hacer una comunicación a las familias donde se presente el contenido y los objetivos de la jornada e invitándoles a participar activamente de las actividades junto con los chicos y chicas. Para esto podemos enviar unos días antes un texto por Whatsapp, mail o el medio de comunicación que estén utilizando. Te dejamos un modelo de mensaje para las familias:

*Queridas familias:*

*Queremos contarles que los próximos días estaremos iniciando una secuencia de trabajo llamada “Educar en igualdad” en la que esperamos que todas las familias puedan participar de las actividades que el equipo docente va a enviarles. “Educar en igualdad” busca abrir espacios de reflexión y de escucha que nos permitan hacernos preguntas desde cada uno de los roles que ocupamos para acompañar a las infancias y adolescencias en el desarrollo de una vida libre de violencias, promoviendo la equidad entre los géneros y el respeto por los derechos.*

*Las personas mantenemos muchos y diversos vínculos. Algunas veces éstos pueden manifestarse y desarrollarse de manera poco saludable aunque se den con personas a las que queremos y tienen un lugar importante en nuestras vidas. Por eso, “Educar en Igualdad” busca enseñar a los niños y niñas a identificar las cosas que les hacen bien y las que les hacen mal, y a pedir ayuda cuando la necesitan. Construir relaciones basadas en el respeto es una tarea que debemos hacer en conjunto con las familias, los niños y niñas y la escuela y por eso es tan importante que nos demos este espacio de encuentro y reflexión.*

*¡A participar!*

## Sobre los estereotipos de género: algunas propuestas para su abordaje

### 1. Primera parte

Para comenzar esta secuencia, les proponemos trabajar con los siguientes cuentos: “Héctor, el hombre extraordinariamente fuerte” y “Valentín, el superhéroe bailarín”. Se pueden trabajar ambos o uno de los dos. Los y las docentes pueden compartir el material por Whatsapp, mail, narrarlos a través de una grabación u organizar un encuentro virtual por videollamada. Si querés grabar los cuentos podés usar Audacity para editar y poner sonido o el grabador de voz que tengas disponible en el dispositivo que estés utilizando.

Ambas historias apuntan a trabajar sobre la **vergüenza** que sienten los personajes porque lo que les gusta hacer no coincide con lo que, en general, se espera de un “hombre”. A partir de la lectura, se invita a los chicos y chicas a que puedan compartir con el grupo algo que les guste hacer o su actividad preferida.

Lo importante es que nadie sienta vergüenza de contar lo que le gusta, para eso sus docentes los acompañarán sosteniendo la actividad desde la palabra. Se invita a que compartan lo que les gusta a través de una fotografía o dibujo o, si existe la posibilidad de realizar una reunión virtual, se hará de esa forma.

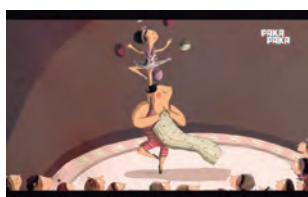
#### ¡IMPORTANTE!

Siempre que se pueda, intentemos que las producciones sean visibles para todo el grupo, ya sea a través de un encuentro virtual o por mensajes de Whatsapp.

**Recordá siempre** pedir el consentimiento de niñas y niños para compartir sus producciones, respetando a quien no quiera hacerlo en post de cuidar su privacidad.



Te compartimos los links de los cuentos:



“Héctor, el hombre  
extraordinariamente fuerte”  
(Canal Paka Paka)



“Valentín, el superhéroe bailarín”  
Texto

## 2. Segunda parte

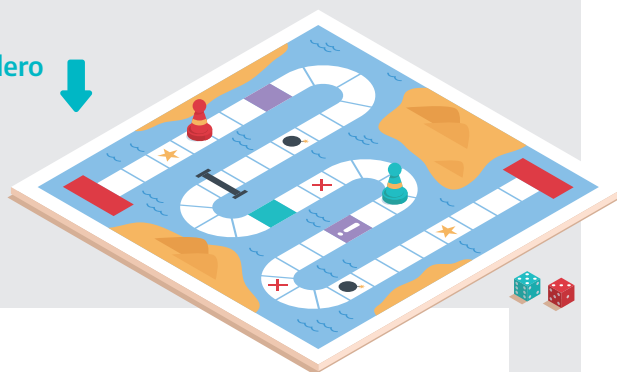
Aquí les proponemos observar cómo los estereotipos se ponen en juego en las interacciones cotidianas. La idea es poder pensar sobre ellos para que podamos ser más libres de expresar nuestras emociones, gustos y sentimientos sin recibir burlas o sentir vergüenza por eso.

### LA OCA DEL RECREO

En este juego, cada familia podrá imprimir o dibujar en un afiche su propio tablero. Las y los docentes pueden proponer que sumen nuevas indicaciones de avance y retroceso. Si existe la posibilidad de organizar un encuentro virtual, se pueden pensar entre todo el grupo.

Se puede jugar de a 2 o más participantes. Cada participante tira el dado cuando es su turno y avanza la cantidad de casilleros que el dado le indique. Gana quien llega antes al final del recorrido.

Descargá el tablero  
para jugar



### ¡ATENCIÓN!

Algunos casilleros tienen mensajes que te pueden hacer **retroceder o avanzar** según lo que suceda en ellos. Algunos ejemplos:

**Casillero 4:** Felipe abraza a su amigo porque es su cumpleaños. Los dos se sienten muy bien en ese abrazo. De la alegría avanza 3 casilleros.

**Casillero 9:** Un grupo de nenas salta a la soga en el patio. Esteban quiere jugar pero no se anima porque no hay ningún otro varón en el juego. Se queda con las ganas y pierde un turno.

**Casillero 11:** Se armó un partidito de fútbol. Algunos varones no quieren que las nenas jueguen y no las dejan participar. Retroceden 2 casilleros.

Descargá más ejemplos junto con el tablero

Para finalizar la secuencia, reflexionaremos sobre cómo estos estereotipos que vimos en los cuentos también están en nuestros vínculos cotidianos y entre las personas adultas, como cuando se cree que algunas actividades son solo de mujeres o solo de varones (por ejemplo, que las mujeres deben lavar los platos y los varones saben manejar camiones en la ruta). Estos estereotipos muchas veces nos impiden hacer las cosas que nos gustan y por eso es importante que dejen de transmitirse para que todas las personas podamos hacer cosas que disfrutamos sin sentir vergüenza.



**Les compartimos un cuadernillo que presenta una actividad de verdadero/falso sobre roles y estereotipo** (la actividad está en la página 54). Cada docente podrá sumar otras frases del mismo estilo para debatirlas en grupo.

Te sugerimos algunas

- Los varones pueden ocuparse de cuidar a las y los bebés
- Solo las mujeres saben cocinar
- Todas las personas podemos dirigir un país
- Los varones son los únicos que saben jugar al fútbol

Descargá el cuadernillo

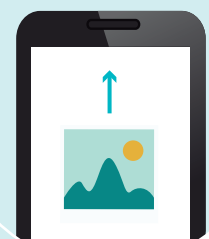


### Para ir cerrando

Les proponemos a los chicos y chicas que realicen un dibujo donde muestren lo que se estuvo trabajando: que las tareas no deben estar necesariamente separados por géneros.. Por eso les proponemos que dibujen algunas actividades y que sean cada una y cada uno de ellos quien decida si esa tarea va a estar realizada por un varón o una mujer:

- ➔ Una persona cocinando
- ➔ Una persona cuidando un bebé
- ➔ Una persona atendiendo un negocio
- ➔ Una persona manejando un colectivo

Es importante hacer hincapié en que todas las tareas pueden ser hechas por varones y mujeres. Sugerimos que con estos dibujos finales los docentes elaboren una muestra. Para eso pueden crear un mural interactivo en padlet en donde los estudiantes suban sus dibujos o recibirlos vía whatsapp, compagnarlos y compartir luego la producción con las familias.



## Sobre la construcción de vínculos saludables: algunas propuestas para su abordaje

Para comenzar esta secuencia, vamos a trabajar sobre el video **“El respeto”** de la serie **Renata, Nazareno y el mundo de los sentimientos**. Las y los docentes pueden enviar el link para que lo vean o narrarles la historia a través de un audio o durante un encuentro virtual.



**“El respeto”**  
**Renata, Nazareno y el mundo de los sentimientos**  
(canal Paka Paka)

Luego de compartir la historia, se reflexionará a través de algunas preguntas que las y los docentes enviarán o compartirán en el encuentro virtual para destacar el respeto hacia la otra persona y el modo que inventan Renata y Nazareno para hacer sentir bien a las personas que sufrieron faltas de respeto. A partir de esto se puede pedir a los niños y niñas que relaten alguna anécdota donde alguien los haya hecho sentir bien o viceversa, ellos y ellas a otra persona. Se los invita a compartir esto con sus docentes a través de los canales de comunicación que estén manejando. Una dinámica sencilla puede ser que envíen audios de Whatsapp con las anécdotas que luego pueden ser recuperadas en un podcast o video realizado por el equipo docente.

También las y los docentes pueden compartir con su grupo alguna vivencia propia.

### ¿Cómo nos damos cuenta cuando alguien nos quiere?

Para continuar la secuencia, les propondremos a niñas y niños que identifiquen cuáles son los gestos de los demás que les hacen bien (se puede retomar algo de lo trabajado la actividad anterior) y aquellas actitudes que los hacen sentir queridos y queridas.



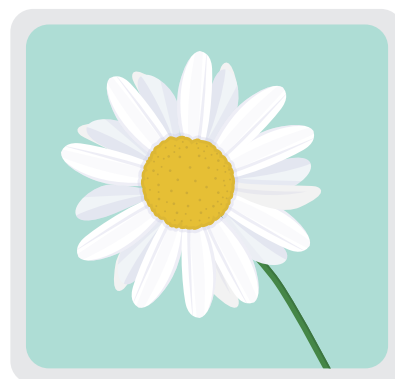
**Compartimos con el grupo la canción de Hugo Midón “Deshojando margaritas”.**



**“Deshojando margaritas”**  
**Hugo Midón**

Además, ofreceremos la imagen de una margarita para que se puedan imprimir o dibujar. La idea es que en cada pétalo puedan escribir gestos o actitudes que nos hacen sentir el amor y el cuidado de los demás. Los y las docentes pueden compartir su propia margarita como disparador de la actividad en un video o encuentro virtual.

Descargá la margarita  
para completar ↓



### Para ir cerrando

Para finalizar la secuencia, trabajaremos sobre los secretos, separando aquellos que nos hacen bien de los que no.

Se propondrá que, con un tubo de cartón decorado a su gusto con colores, lanas, hilos, papeles, construyan un “susurrador”. Y una vez finalizado lo podrán usar para contar secretos a otros y otras.

Luego se propondrá que los y las docentes puedan conversar sobre el grupo acerca de que los secretos pueden ser algo divertido y agradable cuando nos cuentan una travesura o una confidencia entre amigos. Pero pueden ser algo muy feo cuando nos incomodan o nos da miedo.

Algunas preguntas para conversar con el grupo:



¿Te gusta que te cuenten secretos?

¿Quiénes nos pueden contar secretos?

¿Cómo sabemos cuando un secreto es divertido: nos hace cosquillas, nos causa gracia, nos deja contentos y contentas?

¿Hay secretos que nos ponen tristes?

¿Estamos obligados a guardar un secreto? Si una persona adulta me cuenta un secreto feo ¿puedo decírselo a otra persona adulta para que me ayude?

Se sugiere que esta conversación entre el grupo y sus docentes sea en un encuentro virtual por videollamada. Otra opción es enviar a través de mail o whatsapp algunas preguntas para la reflexión sobre los secretos.



**Es importante transmitir acá que cuando un secreto nos hace mal, debemos contarlo rápidamente a alguna persona adulta de confianza.**

Aquí les compartimos algunas imágenes de “susurradores” para que guíen su armado y uso:



## Propuestas para trabajar con las familias

Al mismo tiempo que se trabajan estos temas con el grupo durante la semana dedicada a “Educar en Igualdad”, también podemos compartir con las familias algunas de estas actividades y las producciones que van surgiendo.

Para esto se puede utilizar el muro de facebook, tablón de classroom o un padlet. Otra opción es que el equipo docente pueda recibir las imágenes y armar una recopilación para luego compartir entre las familias.

### 1. Primera parte

Para esta actividad proponemos un encuentro en el que las personas adultas de la familia les cuenten anécdotas a sus hijos a partir de frases para completar. El objetivo es que niñas y niños puedan conocer que todos los miembros de la familia, sin distinción de género, vivencian distintos sentimientos y emociones. Se sugiere que el equipo docente grabe un audio o escriba un mensaje invitando a las familias y comentando el objetivo de la actividad.

También se los puede invitar a grabar alguna de esas anécdotas en video, audio o hacer un dibujo. Estas producciones son las que podrían compararse con el resto del grupo.



#### Aquí algunas frases para que completen las familias

Un día sentí tristeza porque...

Me enojé mucho cuando...

Un día me emocione porque...

El día que más me reí fue cuando...

Ese día tuve miedo porque...

Aquella vez me alegré porque...

**¡IMPORTANTE!**

Estas son algunas propuestas de frases, podés sumar otras o sacar de acuerdo a las necesidades del grupo.



## 2. Segunda parte:

En esta actividad se propone trabajar sobre los Derechos de los niños, niñas y adolescentes en el marco de la ley 26.061.

**Acá les dejamos el link para que puedan consultar el texto de la ley.**



La propuesta consiste en enviar un **Verdadero o Falso** a las familias para que respondan y luego chequeen sus respuestas. Para esto podemos armar un **Google Forms** que nos permitirá sistematizar sencillamente todas las respuestas.

### Preguntas

- |          |  |  |
|----------|--|--|
| <b>1</b> | Los derechos informados en esta ley alcanzan a niñas, niños y adolescentes hasta los 21 años de edad.                                  | <input type="radio"/> VERDADERO<br><input type="radio"/> FALSO |
| <b>2</b> | Se entiende el rol de la familia como prioritario para el efectivo cumplimiento de los derechos de las infancias.                      | <input type="radio"/> VERDADERO<br><input type="radio"/> FALSO |
| <b>3</b> | La madre tiene prioridad en las decisiones respecto de los hijos.  | <input type="radio"/> VERDADERO<br><input type="radio"/> FALSO |
| <b>4</b> | Frente a un hecho de violencia contra un niño, niña o adolescente, sólo los familiares tienen autorización para realizar una denuncia. | <input type="radio"/> VERDADERO<br><input type="radio"/> FALSO |
| <b>5</b> | En caso de adopción los niños y niñas tienen derecho a conocer a sus padres biológicos.  | <input type="radio"/> VERDADERO<br><input type="radio"/> FALSO |
| <b>6</b> | Los niños, niñas y adolescentes tienen prioridad en el acceso a la salud.  | <input type="radio"/> VERDADERO<br><input type="radio"/> FALSO |
| <b>7</b> | Los niños y niñas que no poseen documento no pueden ser inscriptos en la Escuela pública.  | <input type="radio"/> VERDADERO<br><input type="radio"/> FALSO |
| <b>8</b> | Las actividades recreativas y deportivas no son una obligación del Estado.   | <input type="radio"/> VERDADERO<br><input type="radio"/> FALSO |



## Respuestas

- 1 FALSO.** Consideramos niños, niñas y adolescentes a las personas hasta los 18 años.

---

- 2 VERDADERO.** La familia es el actor principal para efectivizar los derechos en la infancia. Los Estados deben garantizar las condiciones para que puedan hacerlo.

---

- 3 FALSO.** Tanto la madre como el padre tienen igualdad de obligaciones y derechos en el cuidado y crianza de sus hijos e hijas.

---

- 4 FALSO.** Cualquier persona de la comunidad que entre en conocimiento de que algún derecho de la infancia está siendo vulnerado, tiene la obligación de efectuar la denuncia correspondiente.

---

- 5 VERDADERO.** Esto está comprendido dentro de su derecho a la Identidad.

---


- 6 VERDADERO.** Al igual que las mujeres embarazadas, la atención de niños, niñas y adolescentes es prioritaria en el acceso a la salud.

---

- 7 FALSO.** El acceso a la educación es un derecho que no puede ser negado. La falta de un derecho (a la identificación de la identidad) no puede comprometer el acceso a otro derecho (la educación).

---

- 8 FALSO.** Son obligación del Estado porque tanto la recreación como la actividad deportiva se consideran derechos de niños, niñas y adolescentes.

Descargá las preguntas  
para enviar a las familias 

Descargá las respuestas  
para enviar a las familias 

## Para ir cerrando

Enviamos a las familias esta información para tener siempre presente:

La **ley 26.061 de Protección integral de los derechos de Niños, Niñas y Adolescentes (NNyA)** es el marco general para la aplicación de la Convención de los Derechos del Niño (CDN) en nuestro país, incorporada a la Constitución Nacional en 1994. Por un lado, reconoce a los NNyA como sujetos de derechos (cuyo cumplimiento es responsabilidad de los adultos) e incorpora tres principios rectores de la CDN:



**Autonomía progresiva:** los niños, niñas y adolescentes tienen la capacidad de tomar decisiones y asumir responsabilidades de forma gradual, mientras van creciendo. En tanto aumenta esta capacidad, también debe aumentar su autonomía y con ello disminuir la intervención de las instituciones del Estado.



**Interés superior:** Cuando el estado, las instituciones o las personas adultas adopten decisiones sobre la vida de un niño, niña u adolescente, deberán hacer aquello que represente el **mayor bienestar** para desarrollo para ese niño, niña u adolescente considerando la singularidad de cada situación.

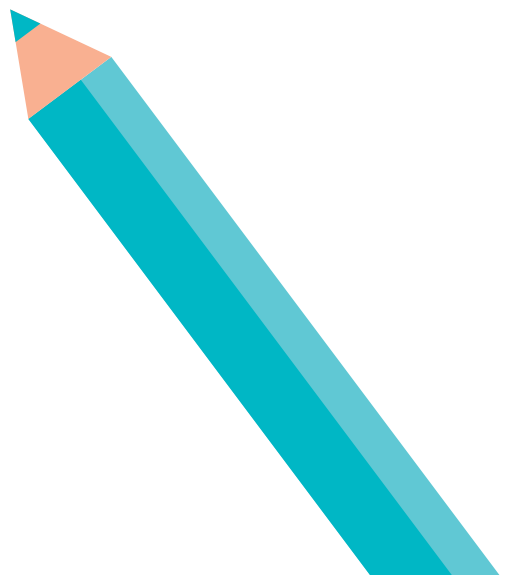


**Participación directa:** los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a la libertad de expresión; libertad de buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo, sin consideración de fronteras, ya sea oralmente, por escrito o impresas, en forma artística o por cualquier otro medio elegido.

# Jornadas

**“ Educar  
en  
Igualdad ”**

**Nivel primario  
Segundo ciclo**



# Jornadas “Educar en Igualdad”

## Nivel primario - Segundo ciclo

A continuación, te proponemos una serie de actividades para desarrollar junto a las chicas y los chicos en el marco de las jornadas. Si bien están pensadas como una secuencia, no es necesario que las realices todas sino que podés elegir cuál es la opción que más se adapta al grupo con el que estás trabajando teniendo en cuenta este contexto de educación a distancia.

### ¡IMPORTANTE!

#### A tener en cuenta en tiempos de la virtualidad

Las actividades pueden compartirse vía Whatsapp, correo electrónico o ser subidas a la plataforma virtual que estén usando en cada escuela. Los abordajes de la virtualidad son diferentes a las dinámicas presenciales y por esto es recomendable combinar recursos, herramientas y propuestas diversas que amplifiquen las posibilidades de participación de todas las personas. Siempre que sea posible, te sugerimos que se promueva alguna instancia de encuentro sincrónico a través de espacios como zoom, meet, Whatsapp sala o la plataforma de videollamada que estén utilizando. En ellos, se podrá reflexionar colectivamente sobre estas temáticas con los niños, niñas y familias escuchando las repercusiones que estos temas traen en su subjetividad. Cuando esto no es posible es recomendable promover propuestas que incentiven algún nivel de intercambio y socialización de las producciones de cada niño, niña y sus familias. Para esto te proponemos que invites al grupo a compartirlas en un padlet o en el tablón de classroom, por ejemplo. También podés recibirlas individualmente y armar una recopilación para luego compartir con el grupo.



¡A trabajar! 

## Antes de empezar

Desde noviembre de 2016 en todo el territorio nacional contamos con la posibilidad de trabajar desde la escuela, con estudiantes y sus familias, una temática que nos atraviesa a todos y a todas en cada uno de los espacios que transitamos: **la violencia de género**. Así, entre los meses de octubre y noviembre se han instalado las jornadas **“Educar en igualdad: prevención y erradicación de la violencia de género”**. Tenemos la oportunidad y responsabilidad histórica para abrir espacios de reflexión y de escucha que nos permitan hacernos algunas preguntas. Para esto tenemos que trabajar con nuestros grupos de niños y niñas pero también con sus familias, invitando al diálogo a la reflexión sobre los vínculos y las distintas formas en que se manifiesta la violencia. Por esta razón es importante hacer una comunicación por Whatsapp, mail o el medio que estén utilizando, para informar a las familias acerca del contenido y los objetivos de la jornada e invitándoles a participar activamente de las propuestas junto con sus hijos e hijas. Te dejamos un modelo de mensaje para las familias:

*Queridas familias:*

*Queremos contarles que los próximos días estaremos iniciando una secuencia de trabajo llamada “Educar en igualdad” en la que esperamos que todas las familias puedan participar junto a sus hijos e hijas de las actividades que el equipo docente va a enviarles. “Educar en igualdad” busca abrir espacios de reflexión y de escucha que nos permitan hacernos preguntas desde cada uno de los roles que ocupamos para acompañar a las infancias y adolescencias en el desarrollo de una vida libre de violencias, promoviendo la equidad entre los géneros y el respeto por los derechos.*

*Las personas mantenemos muchos y diversos vínculos. Algunas veces estos pueden manifestarse y desarrollarse de manera poco saludable aunque se den con personas a las que queremos y que tienen un lugar importante en nuestras vidas. Por eso “Educar en Igualdad” busca enseñar a los niños y niñas a identificar las cosas que les hacen bien y las que les hacen mal, y a pedir ayuda cuando la necesitan. Construir relaciones basadas en el respeto es una tarea que debemos hacer en conjunto las familias, los niños y niñas y la escuela y por eso es tan importante que nos demos este espacio de encuentro y reflexión. ¡A participar!*

## Sobre los estereotipos de género: algunas propuestas para su abordaje

### 1. Primera parte

Para comenzar, les proponemos trabajar sobre el rol de la mujer en la época colonial. Y, principalmente, descubrir cómo fueron ocultadas en el relato histórico de aquella época.

En este texto compartimos algunas ideas sobre el tema:

**“Aristocráticas, campesinas, indígenas, artistas, periodistas, entre tantas otras, dejaron una huella imborrable en la historia argentina, con ideas y hechos, pero que de forma deliberada no aparecieron en los relatos de la historiografía oficial. Más tarde que temprano, sabemos que estas mujeres fueron un pilar en la configuración de la Argentina naciente, no detrás de los grandes hombres de la época, sino como protagonistas con propia voz.”<sup>1</sup>**

En distintas épocas históricas se esperaron cosas diferentes de los varones y las mujeres, prestar atención a esas cuestiones nos permite analizar las desigualdades de género que existieron. A la vez que valorar los lugares que se fueron ganando para poder seguir trabajando para construir una sociedad con igualdad de derechos para todos y todas. Dentro de este marco, proponemos pensar el lugar de las mujeres en la historia, particularmente en el proceso de independencia de nuestro país.

Las sociedades otorgan lugares y posibilidades a los sujetos diferenciándolos según su género, así encontramos que en nuestra cultura por ejemplo se asignaron y se asignan aún tareas distintas a varones y mujeres y esta diferencia muchas veces también encubrió desigualdades.

En la época colonial, por ejemplo, las mujeres no podían participar en política, muchas de ellas ni siquiera había podido estudiar o no estaban alfabetizadas. Aparecían, entonces, de hecho desigualdades de género. Pero además al narrar la historia de nuestro país, hubo toda una tradición historiográfica que las invisibilizó. Al igual que las mujeres hubo otros grupos sociales cuyas historias quedaron silenciadas como los esclavos africanos o los indígenas.

<sup>1</sup> Argentina.gov.ar Mujeres que construyeron la patria

Por décadas, predominó en la ciencia histórica el paradigma positivista que volvió invisible a las mujeres. La historia positivista de los siglos XIX y XX tuvo como objetivo rescatar el mundo público, tajantemente separado del privado, a donde ellas en general quedaron relegadas. La historia que se escribió haciendo foco en la construcción simbólica de las naciones y el énfasis en el desarrollo de la ciencia y la tecnología como motores del progreso, desestimó las narraciones sobre la vida cotidiana o las actividades hogareñas que las posibilitaron. El mundo público, mundo de varones, fue el que pobló, entonces, las páginas de historia dejando al margen a las mujeres.

Les sugerimos compartir por Whatsapp, mail o el medio de comunicación que estén utilizando las siguientes consignas:

## 1. Buscar imágenes

Busquen en Internet, libros o revistas imágenes de efemérides como el 25 de mayo o el 9 de julio (también podemos enviarles imágenes desde el equipo docente para observar que las personas que, en general, aparecen en esas imágenes son varones y de clase alta).



## 2. Observar las imágenes

**Observen bien cada imagen:** ¿qué personas aparecen mayoritariamente?, ¿cómo son esas personas?, ¿que hacen los varones allí retratados?, ¿hay mujeres en la imagen?, ¿que hacen?, ¿dónde crees que estaban las mujeres en ese momento?

## 2. Segunda parte

A continuación, les presentaremos información sobre algunas mujeres de la época, como Juana Azurduy y Remedios del Valle, entre otras. Las y los docentes podrán enviar la información por WhatsApp o compartirla en el espacio virtual que utilicen. Si existe la posibilidad de un encuentro virtual, se compartirán las impresiones o datos más relevantes del material leído.

Sino, los y las docentes podrán preparar algunas preguntas para compartir con el grupo.

 **Sugerimos los siguientes materiales para las y los docentes:**



**“La Patria está de fiesta ¿y ellas dónde estaban?”**  
ciclo Seguimos Educando\*



**Material sobre las mujeres de la patria para trabajar con las y los estudiantes**



\*Les sugerimos algunos fragmentos:

**5:07 a 7:24** piso que introduce el tema

**19:38 a 23:35** las mujeres en la historia

**23:54 a 26:11** algunas mujeres que participaron en la Independencia

**51:14 a 53:32** reflexión final

### Para ir cerrando

A modo de conclusión, les pediremos a las y los estudiantes que armen una foto, collage o afiche donde muestren qué actividades realizaban las mujeres en esa época. Se compartirán las diferencias sobre las imágenes trabajadas al comienzo donde los lugares públicos y políticos eran ocupados por varones y en contraposición veremos a las mujeres en tareas y espacios considerados privados. Es interesante que como docentes se invite al grupo a compartir sus producciones. Siempre priorizando instancias donde todo el grupo pueda observar lo realizado, como puede ser el **Padlet** o algún espacio de **Facebook, classroom**, etc. Si no es posible, sugerimos que los docentes recopilen la información y la compartan por el medio que sea posible. Una opción es hacer una presentación con todos los trabajos en **Genially** y luego compartirlo con el grupo.





## Sobre la Construcción de vínculos saludables: algunas propuestas para su abordaje

### 1. Primera parte

Les proponemos una secuencia para trabajar sobre el maltrato entre pares y una para pensar en los vínculos de pareja.



En primer lugar, les compartimos una ficha anexo que encontrarán al final del material sobre el maltrato entre pares -bullying y ciberbullying- que está pensado para las y los docentes. Cada uno de ustedes, puede adaptarlo o compartir con su grupo lo que considere pertinente, teniendo en cuenta la edad y las características del mismo.

Para comenzar, propondremos al grupo que identifique momentos o situaciones donde la pasen bien con otros y otras. Esto puede hacerse a través de un dibujo, un relato escrito o conversando si existe la posibilidad de un encuentro virtual. Luego, les preguntaremos **qué cosas son necesarias para poder disfrutar en grupo**. Los docentes pueden mencionar algunas de ellas y dejar que desde el grupo sumen otras. Dejamos algunas sugerencias:

- ➔ Que nos tratemos bien
- ➔ Compartir ciertos gustos o intereses
- ➔ Respetar a quien elige o prefiere otra cosa
- ➔ Que no decida siempre la misma persona
- ➔ Elegir a qué quiero jugar

Luego plantearemos la presencia inevitable de conflictos (ver ficha **Convivir con otros** del material propuesto para docentes). Se sugiere que acá los y las docentes compartan una explicación sobre el tema al grupo y planteen situaciones hipotéticas de conflicto o malestar. Dejamos algunas sugerencias que cada docente ampliará o adecuará a las situaciones más frecuentes en su comunidad.

- ➔ Rosa es nueva en la escuela y no sabe con quién jugar en el recreo
- ➔ Mateo es elegido siempre último cuando se arman los equipos para el fútbol
- ➔ Lara y Soledad se pelean con frecuencia porque creen que la otra cuenta secretos sobre ella.
- ➔ Martina lleva y trae esa información sobre el resto del grupo

Propondremos a las y los estudiantes que piensen modos respetuosos de resolver estas situaciones. Pueden hacerlo como consigna escrita o, si es posible, pensar un encuentro virtual con todo el grupo.

En esta instancia, se presentarán las características del bullying/ciberbullying. Se sugiere que los y las docentes, compartan con su grupo las características de estas situaciones haciendo foco en que: en una situación constante de maltrato a alguien en particular tienen mucha importancia los que participan como público y animan de este modo al agresor. Los y las docentes podrán escribir un texto, grabar un audio o filmar un video para compartir esta información con el grupo.



**Sugerimos cerrar la secuencia  
compartiendo el siguiente video:**



## 2. Segunda parte

Ahora trabajaremos sobre la **diferenciación de lo que es y lo que no es maltrato**. Es importante esta diferenciación para poder estar alertas cuando sí lo es. Para esto compartiremos por escrito distintas situaciones y pediremos a cada estudiante que las ordene según corresponda identificando con rojo lo que es maltrato, con color verde lo que no es maltrato y con color amarillo lo que consideren irrespetuoso o incierto. Si se realiza un encuentro virtual, el equipo docente puede ir nombrando o mostrando carteles con las situaciones y consensuar en grupo como ordenarlas en una lógica de semáforo.



**A continuación sugerimos algunas de las situaciones para presentar:**

### NO ES BULLYING

- ✓ Si alguien no me invita a su casa y prefiere invitar a otro.
- ✓ Si un día puntual me peleé con un compañero/a.
- ✓ Si algunos compañeros/as publican fotos sobre una salida en la que no participé.
- ✓ Si un/a amigo/a comparte un secreto con otro/a y conmigo no.

### SÍ ES BULLYING/CIBERBULLYING

- ✓ Si un grupo de compañeros me discrimina por mi nacionalidad, mi aspecto físico, mis gustos o mis intereses.
- ✓ Si un compañero/a me agrede físicamente en sucesivas oportunidades.
- ✓ Si comparten fotos mías sin mi autorización y poniéndome en ridículo.
- ✓ Si viralizan datos falsos sobre mi persona para hacerme quedar mal.

## Para ir cerrando

Como cierre, trabajaremos sobre la siguiente frase:



**“Yo respeto a mis pares/tengo derecho a que me respeten”**

(o alguna similar que cada grupo o docente proponga).

Sugerimos que los docentes armen un cartel con esta idea, lo decoren, pueden fotografiarse con la misma y compartirla. Los docentes podrán recopilar estas producciones para que sean visibles para toda la comunidad escolar. Puede hacerse en un **padlet**, en el **muro de la plataforma que utilicen** o vía **Whatsapp**.



## Propuestas para los grados con estudiantes mayores



Compartiremos con el grupo el siguiente cuento:

“Arturo y Clementina”



Se puede pasar el link para que accedan o sus docentes pueden narrarlo a través de otros formatos como audios o videos. Luego, les propondremos algunas preguntas para conversar sobre el cuento, en forma escrita o en los encuentros virtuales. Haremos hincapié en **el no respeto del tortugo a la tortuga y la desvalorización hacia ella.**

Luego, invitaremos a los y las estudiantes a realizar un dibujo sobre la historia en el que agregaran algún mensaje o reflexión sobre lo que ahí se narra.

Para finalizar, compartiremos con el grupo algunas **características de una relación saludable.**



Los invitaremos hacer la siguiente actividad:

1.

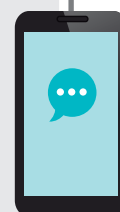
Piensen en una de esas relaciones que hacen bien, en donde sienten que sus deseos y necesidades son tenidos en cuenta. Puede ser con un familiar, un amigo o amiga.

2.

Escriban su nombre y las cosas de esa relación que les gustan. ¡Qué bueno e interesante contar con gente así en nuestras vidas!

3.

Pueden compartir con él o ella esto que escribieron y también los invitamos a que suban una foto de esa persona sola o junto a vos al grupo de Whatsapp, facebook o Padlet de la clase contándonos quién es porque “me hacen bien”. **Eso sí, antes de publicarla pedile permiso, respetá su derecho a elegir.**



## Convivir con otros

“Cuando decimos que somos seres bio-psico-sociales decimos en realidad que somos seres de relación. Nacemos de una relación, nos humanizamos a través de una red de relaciones y nos enfermamos, nos deprimimos o aun morimos, si carecemos al menos de alguna relación significativa. En otras palabras, no podemos no intercambiar cosas con los otros. Ya sean caricias, regalos, dinero, cariño, palabras o cualquier otro elemento real, simbólico o virtual”. (Martíña, 1999:23)

**Es decir que nos constituimos como personas en el vínculo con otras personas.**

“En todo sistema humano -con las peculiaridades de cada caso- existen estados de tensión más o menos permanentes en los que sus miembros se ven forzados a resolver de algún modo. Uno de ellos es el que se establece entre la tendencia a asemejarse y la tendencia a diferenciarse. Ya se trate de una nación, de una etnia, de una tribu, de un vecindario, de una institución, las y los individuos se ven frente al problema de asemejarse lo suficiente para no ser excluidos y diferenciarse lo suficiente para ser reconocidos. Esto es así porque ambas vivencias, la de pertenencia y la de reconocimiento, son componentes básicos de lo que llamamos identidad. Y por lo tanto cimientos sobre los cuales podremos fundamentar nuestros comportamientos sociales: nadie se siente cómoda o cómodo en el ostracismo ni el exilio, pero tampoco en el absoluto y masivo anonimato” (Martíña, 1999:29 y 30)

Muchas veces, las personas hemos resuelto estas diferencias estigmatizando, discriminado o maltratado a grupos que son vistos como alteridad, una alteridad que no enriquece sino que debe ser suprimida. Ataques hacia el “diferente” se han visto en todos los tiempos históricos, donde distintos grupos han sido maltratados o privados de ciertos derechos. En las escuelas esto tiene también su resonancia, y la discriminación y el maltrato, es una de las formas de tratarse entre pares, que en casos más extremos puede llegar al bullying.

## EL BULLYING

Un estudiante es acosado o victimizado, es decir está recibiendo bullying, cuando se encuentra expuesto de manera repetitiva a acciones negativas por parte de uno o más estudiantes. Esta acción, siempre negativa e intencionada, sitúa al acosado en una posición de la que difícilmente puede salir por sus propios medios (Olweus, 2001).

**El bullying es una situación de acoso entre pares que generalmente se da dentro de las escuelas**, implica una situación de poder desigual donde la o el agredido se encuentra solo e incapaz de poner freno al maltrato, hostigamiento y burlas que recibe del agresor. Una parte importante de esta situación la cumplen quienes sostienen esta agresión alentando a quien se encuentra en posición de líder, aplaudiéndolo o festejándole sus acciones. También quienes son testigos de esta situación y no reaccionan ni la impiden, generalmente por temor a ser ellas o ellos los próximos agredidos. El “público” es una parte importante de este fenómeno porque el agresor o agresora sabe que es observado u observada y busca mostrarse fuerte ante sus “seguidores”.

Una de las características importantes del bullying son las agresiones dirigidas siempre a la misma persona, que se da durante un período sostenido en el tiempo, que representa una situación de poder donde el o la agredida quedan en situación de desventaja y sin recursos para defenderse.

El bullying puede manifestarse a través de **distintos tipos de agresiones**: físicas (golpes, empujones, etc), verbal (insultos, burlas, amenazas, etc) o de exclusión (dejarlo solo, exhortar a otras y otros a que no se junten con él o ella, no permitirle participar de tareas grupales). La persona que es agredida puede sufrir distintas consecuencias: desde las físicas por los golpes que recibe hasta problemáticas emocionales que dañan su salud mental, bajan su autoestima, depresión. También se ve afectada su relación con el estudio y la escuela: puede bajar su rendimiento escolar y sentir fobia o angustia al tener que ir a clases.

Por otra parte, podemos ubicar **lo que NO es bullying**: una pelea momentánea, una discusión o enfrentamiento físico o verbal ocasional, diferencias de opinión entre pares.

### Para pensar con los y las estudiantes:

Los grupos son diversos y nadie está obligado a ser amigo o compartir actividades extraescolares o recreativas con quien no desea, elegir con quien estar no es bullying y tenés derecho a hacerlo. Tener tus opiniones, tus gustos e intereses no es bullying y tenés derecho a hacerlo. Lo que no podés es burlarte o discriminar a alguien porque no desea o no decide lo mismo que vos, ni incitar o prohibir a otras u otros que se junten con aquellas personas con las que no querés estar.

Dentro de la escuela no tenemos obligación de ser amigas o amigos de los demás pero sí tenemos la obligación constante de respetar y el derecho constante a ser respetadas y respetados.



## CIBERBULLYING

Es cuando una chica o un chico sufre amenazas, hostigamiento, humillación realizadas por otras personas mediante la publicación de textos, imágenes, videos y audios a través correo electrónico, mensajería instantánea, redes sociales, juegos online, entre otros (Zysman,2017)

La virtualidad y la viralización causan un grave daño a la chica o chico acosada/o porque además de sufrir por la conducta discriminatoria en sí, sufre por la difusión indefinida de esa información (Zysman,2017)

### Características del ciberbullying (Zysman,2017):

- ➔ **NO HAY DERECHO AL OLVIDO:** si bien vos podés borrar un dato del chat o de la red social donde la publicaste, la mayoría de las veces no podés hacer lo mismo con lo que otros publican. Aún cuando lo solicites y la persona se arrepienta y acceda, es probable que alguien más ya la haya guardado, comentado o compartido y siga difundiéndose.
- ➔ **FALSA SENSACIÓN DE ANONIMATO:** por la sensación de que nadie puede descubrirlos muchas más personas se suman a la acción de ciberbullying creyendo que nunca serán descubiertas ni sancionados. La “falsa” sensación de anonimato genera una “falsa” sensación de que la agresión por estos medios es menor, sin embargo, la persona que es víctima de ciberbullying puede sufrir de la misma manera que cualquier persona víctima de otros tipos de acoso.
- ➔ **DIVERSAS PLATAFORMAS PARA EL HOSTIGAMIENTO:** muchas veces el hostigamiento comienza por un canal y luego se expande a otros, haciendo un ataque expansivo y envolvente.



**Cuando se trata de ciberbullying, el hostigamiento puede sostenerse día y noche, más allá de las paredes de la escuela.**

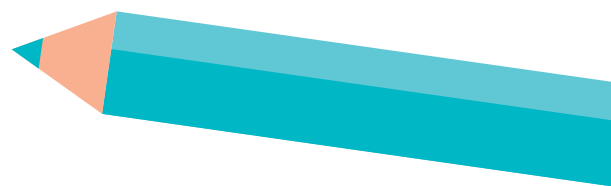
#### Fuentes utilizadas:

Martiña, Rolando (1999) *¿Qué hacemos con los chicos?*, Bonum, Buenos Aires  
 Zysman, María (2017) *Ciberbullying*, cuando el maltrato viaja por las redes, Paidós, Buenos Aires.  
 Olweus, D. (2001) *Olweus' core program against bullying and antisocial behavior: A teacher handbook*. Research Centre for Health Promotion (HEMIL Center). Bergen, Norway

# Jornadas

**“ Educar  
en  
Igualdad ”**

**Nivel secundario**



# Jornadas “Educar en Igualdad”

## Nivel secundario

A continuación, te proponemos una serie de actividades para desarrollar junto a las chicas y los chicos en el marco de las jornadas. Si bien están pensadas como una secuencia, no es necesario que las realices todas sino que podés elegir cuál es la opción que más se adapta al grupo con el que estás trabajando.



### ¡IMPORTANTE!

#### A tener en cuenta en tiempos de la virtualidad

Las actividades pueden compartirse vía Whatsapp, correo electrónico o ser subidas a la plataforma virtual que estén usando en cada escuela. Los abordajes de la virtualidad son diferentes a las dinámicas presenciales y por esto es recomendable combinar recursos, herramientas y propuestas diversas que amplifiquen las posibilidades de participación de todas las personas. Siempre que sea posible, te sugerimos que se promueva alguna instancia de encuentro sincrónico a través de espacios como zoom, meet, Whatsapp sala o la plataforma de video llamada que estén utilizando. En ellos, se podrá reflexionar colectivamente sobre estas temáticas con las y los adolescentes y sus familias escuchando las repercusiones que estos temas traen en su subjetividad. Cuando esto no es posible es recomendable promover propuestas que incentiven algún nivel de intercambio y socialización de las producciones de las y los jóvenes. Para esto te proponemos que invites al grupo a compartirlas en un padlet o en el tablón de classroom, por ejemplo. También podés recibirlas individualmente y armar una recopilación para luego compartir con el grupo.



¡A trabajar! 

## Antes de empezar

Desde noviembre de 2016 en todo el territorio nacional contamos con la posibilidad de trabajar desde la escuela, con estudiantes y sus familias, una temática que nos atraviesa a todos y a todas en cada uno de los espacios que transitamos: **violencia de género**. Así, entre los meses de octubre y noviembre se han instalado las jornadas **“Educar en igualdad: prevención y erradicación de la violencia de género”**. Tenemos la oportunidad, y responsabilidad histórica, de abrir espacios de reflexión y de escucha que nos permitan hacernos algunas preguntas. Para esto tenemos que trabajar con nuestros grupos de estudiantes pero también con sus familias, invitando al diálogo y a la reflexión sobre los vínculos y las distintas formas en que se manifiesta la violencia. Por esta razón es importante hacer una comunicación por Whatsapp, mail o el medio que estén utilizando, para informar a las familias acerca del contenido y los objetivos de la jornada, invitándoles a participar activamente de las propuestas junto con sus hijos e hijas. Te dejamos un modelo de mensaje para las familias:

*Queridas familias:*

*Queremos contarles que los próximos días estaremos iniciando una secuencia de trabajo llamada “Educar en igualdad” en la que esperamos que todas las familias puedan participar junto a sus hijos e hijas de las actividades que el equipo docente va a enviarles. “Educar en igualdad” busca abrir espacios de reflexión y de escucha que nos permitan hacernos preguntas desde cada uno de los roles que ocupamos para acompañar a las infancias y adolescencias en el desarrollo de una vida libre de violencias, promoviendo la equidad entre los géneros y el respeto por los derechos.*

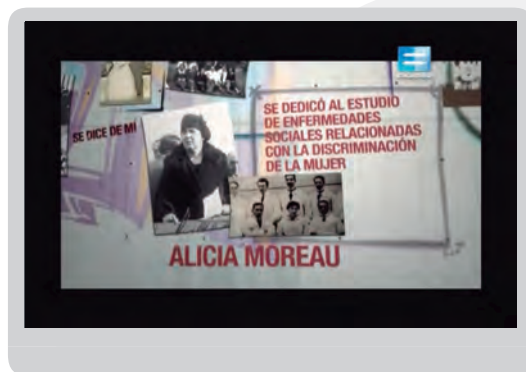
*Las personas mantenemos muchos y diversos vínculos. Algunas veces éstos pueden manifestarse y desarrollarse de manera poco saludable aunque se den con personas a las que queremos y tienen un lugar importante en nuestras vidas. Por eso “Educar en Igualdad” busca enseñar a los y las adolescentes a identificar las cosas que les hacen bien y las que les hacen mal, y a pedir ayuda cuando la necesitan. Construir relaciones basadas en el respeto es una tarea que debemos hacer en conjunto las familias, los y las estudiantes y la escuela, y por eso es tan importante que nos demos este espacio de encuentro y reflexión. ¡A participar!*

## Sobre los estereotipos de género: algunas propuestas para su abordaje

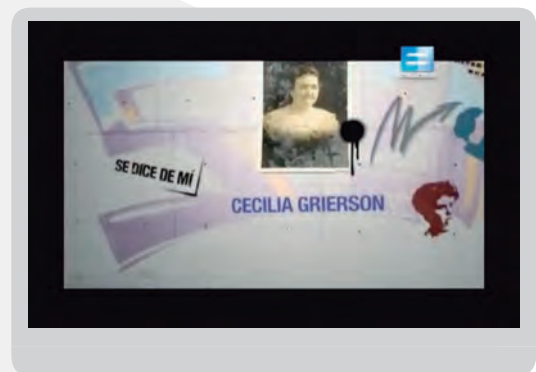
### 1. Primera parte

Para iniciar esta secuencia les proponemos un juego sobre **Historias de Mujeres que desde el siglo XIX lucharon por la igualdad de Derechos**, especialmente por la ampliación de derechos civiles y políticos. Muchas de ellas formaron parte del movimiento de mujeres sufragistas. Sugerimos trabajar con los y las estudiantes las biografías de ellas. Las podemos enviar por mail, whatsapp o si es posible, también compartirlas en un encuentro virtual.

 Aquí compartimos videos que relatan sus vidas:



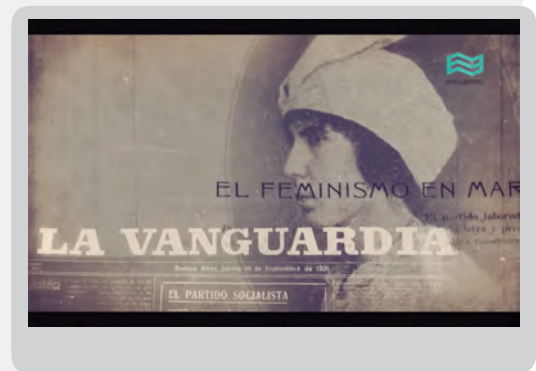
Alicia Moreau



Cecilia Grierson



Julieta Lanteri



Carolina Muzzili

Luego, les facilitaremos estas cartas para que puedan imprimir o construir en sus casas para jugar al **DE-RE-CHO-VA** en familia y charlar sobre lo que no conocían de estas mujeres de la historia.

## INTRUCCIONES DEL JUEGO

➡ Juegan 4 personas

➡ Las tarjetas se mezclan y se reparten 4 para cada participante

➡ En cada mano cada participante se desprende de una de sus cartas pasándola a quien esté a su derecha y a la vez recibe una de quien está a su izquierda

➡ Quien logra conseguir 4 cartas sobre la misma Mujer, las apoya en el centro de la mesa finalizando y ganando esa partida



Alicia Moreau



Cecilia Grierson



Juleta Lanteri



Carolina Muzzili

Descargá los juegos de cartas para poder jugar ↓

## 2. Segunda parte

A continuación vamos a proponerles a las y los estudiantes y sus familias pensar sobre las **tareas de cuidado y estereotipos de géneros**. Primero vamos a compartirles la definición y un gráfico que muestra la desigualdad de distribución de estas tareas en el hogar.

El material se encuentra disponible en los cuadernillos de **Seguimos Educando**. Las y los docentes compartirán esta información por los medios con los que cada grupo cuenta. Si existe la posibilidad de un encuentro virtual se trabajará y reflexionará sobre el tema allí.



**Aquí te compartimos el material:**  
(principalmente a partir de la página 13)

Seguimos educando



Ahora les pediremos que piensen en algunas rutinas cotidianas y hagan una lista de las tareas de cuidado que están detrás de eso.

Por ejemplo:

**Desayunar y prepararse para ir a la escuela:**

- ✓ ¿Quién compró los alimentos que consumimos?
- ✓ ¿Quién calienta o prepara lo que tomamos?
- ✓ ¿Quién lava y plancha la ropa que nos vamos a poner?

El objetivo de la actividad es poder **mostrar las tareas de cuidado que están implicadas en nuestras tareas cotidianas** y reflexionar sobre quiénes son los responsables de esa tareas.

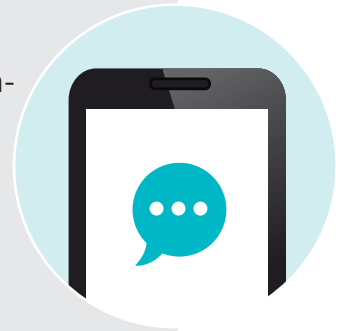
Invitaremos al grupo a compartir sus producciones y en caso de haber encuentro sincrónico sus docentes pueden proponer y desarrollar la actividad en ese espacio.

Para finalizar, traemos la propuesta de **“Semana de colores”** para que los y las jóvenes puedan realizarlo en familia.



Cada miembro de la familia tendrá un color que lo represente en esa tabla y pintará de ese color las tareas que haya realizado. Luego, se podrá reflexionar sobre los resultados obtenidos que la tabla nos muestra.

Al finalizar la semana pediremos a cada estudiante que comparta una reflexión sobre cómo se distribuyeron las tareas de cuidado en su familia. Estas podrán ser escritas o por audio de Whatsapp.



**Aquí un pequeño ejemplo, para que sumes otras actividades a la tabla:**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
Lavar							
Comprar							
Cocinar							
Ocuparse de la mascota							

Descargá la tabla para completar





## Sobre la construcción de vínculos saludables: algunas propuestas para su abordaje

### 1. Primera parte

En primer lugar, trabajaremos sobre los **mitos del amor romántico**. Compartiremos con las y los estudiantes información sobre estos mitos para mostrar cómo estas ideas presentes en nuestro sentido común pueden sostener **vínculos de pareja no saludables** desde la adolescencia.

Si existe una reunión virtual, lo podrán compartir y conversar en ese espacio. Si no, sugerimos que además de la información los y las docentes envíen un audio, un video o un escrito explicando por qué trabajamos este material.



**Aquí compartimos el material**  
**¿Puede un like romper un corazón?**  
**de Seguimos Educando**



Luego de trabajar este tema podemos compartir con el grupo una encuesta que permite identificar relaciones donde existan prácticas violentas. Para armarla pueden utilizar un Google Forms.



Será importante que al hacerlo los y las docentes dejen explicitado frente al grupo que si se encuentran en una situación o vínculo violento pueden contar con la Escuela y con los y las docentes. También les acercaremos las líneas telefónicas nacionales a las que pueden recurrir.

**Aquí el material para compartir**  
(principalmente desde página 46 a 49):



**Prevención de la violencia  
contra las mujeres**

También pueden compartir con las y los estudiantes este material **donde se trabajan los tipos y modalidades de la violencia de género**:



## 2. Segunda parte: el mapa del cuidado

El objetivo de esta actividad es que los y las jóvenes puedan identificar instituciones de su comunidad que puedan funcionar como protectoras de sus derechos. Allí debemos incluir la escuela, los distintos efectores de salud y también comisarías o espacios dedicados a asistir a mujeres en situaciones de violencia.

La idea es que sobre el plano dibujado de su comunidad/-barrio/ciudad puedan ir marcando lugares significativos del mismo e ir sumando los **espacios “protectores”** propuestos incluyendo en cada uno:

- ➔ Qué servicios brindan
- ➔ Teléfonos o modos de comunicación disponibles
- ➔ Horarios en que funcionan



Para eso será necesario que la escuela o los docentes tengan visibilizadas e idealmente contactadas a estas instituciones para poder brindar la información a las y los jóvenes o facilitar vínculos para que puedan averiguarlo como parte de la tarea.

**Aquí pueden geolocalizar los servicios de salud más cercanos de su comunidad**



**Aquí conocer a un equipo experto en mapeos para que puedan inspirarse**





Esta es una actividad ideal para hacer en pequeños grupos de estudiantes en las que puedan organizarse por ejemplo por cercanía de sus hogares. De esta forma el equipo docente puede proponer cuadricular el territorio y asignar a cada grupo un sector a mapear, recuperando información de Internet, telefónicamente y de sus propias experiencias de habitar el territorio.

Como cierre el equipo puede socializar los mapas y poner en común la importancia de las redes de instituciones que brindan servicios, acompañan y garantizan derechos. Esto puede suceder en un encuentro virtual o en una presentación de cierre preparada para tal fin. Para esto último recomendamos usar **Genially**.



