

# Belgrano en los tiempos de la Colonia y la Revolución de Mayo

Esta propuesta aborda el proceso revolucionario y, simultáneamente, la forma en que se produjo y produce el conocimiento histórico. ¿Cómo sabemos lo que sabemos? ¿Cuáles son las fuentes que permiten reconstruir los acontecimientos y conocer a sus protagonistas?

Creado: 9 mayo, 2023 | Actualizado: 1 de junio, 2023

Autoría: **Dirección Provincial de Educación Primaria, Subsecretaría de Educación, DGCyE**

La enseñanza de las Ciencias Sociales en el segundo ciclo apunta a enriquecer y profundizar las ideas que las chicas y los chicos tienen acerca de la vida en sociedad, a cuestionar o relativizar prejuicios y estereotipos, así como a avanzar en la construcción de explicaciones e interpretaciones cada vez más complejas acerca de la realidad social. En este momento de la escolaridad, es importante promover la progresiva formulación y fundamentación de reflexiones propias sobre las situaciones en estudio, basadas en un análisis crítico de la realidad social pasada y presente que tenga en cuenta las perspectivas, los acuerdos y los conflictos entre diferentes grupos y actores sociales. Por otra parte, este tipo de análisis constituye un aporte fundamental a la formación ciudadana de las y los estudiantes.

# La crisis del orden colonial, las revoluciones y las Guerras de Independencia

La última etapa del largo periodo colonial -desde la creación del Virreinato del Río de la Plata hasta la Revolución de Mayo- corresponde a la crisis del imperio español. Para enseñar este período desde una perspectiva explicativa, es importante tomar en consideración tanto la simultaneidad de ambos procesos y las relaciones entre ellos -la revolución y la crisis del imperio-, como poner atención a la escala americana de los procesos revolucionarios -movimientos independentistas y de creación de juntas gubernativas en distintas ciudades de América-. De esta manera, la conformación de una Junta de Gobierno en Buenos Aires se constituye en una iniciativa adoptada para responder a la caída de Fernando VII, semejante a lo que ocurre en otras ciudades tanto de las colonias americanas -en Bogotá, en Caracas, etc.- como en la propia Península.

En el marco de estos conflictos es un desafío superar la imagen de la Revolución de Mayo como el enfrentamiento de dos bandos opuestos y homogéneos en su interior (los patriotas como “los buenos” frente a los realistas como “los malos”) y avanzar en el análisis de las razones que tuvieron los distintos grupos de la sociedad colonial para integrarse o no a los movimientos independentistas, así como para modificar sus posturas con el devenir de los acontecimientos.

La Revolución de Mayo ocupó un lugar relevante en las escuelas desde los orígenes. Algunos pasajes del relato escolar deben ser revisados a la luz de lo que hoy sabemos y del enfoque prescripto en los diseños curriculares. Es necesario ampliar la mirada y dejar de enfocarla exclusivamente en los actores sociales individuales, por lo general pertenecientes a la élite.

En la enseñanza tradicional de esta etapa, por otra parte, se hacía foco en la sucesión de gobiernos instalados en Buenos Aires, las campañas militares, los generales y las batallas. Actualmente, importa

especialmente reflexionar acerca de las causas y de las consecuencias de la guerra, de la multiplicidad de actores involucrados, de las expectativas que tuvieron para unirse o no a la causa de la revolución. El foco se desplaza hacia el impacto de la revolución y de las guerras en los circuitos productivos coloniales, la reorganización de la economía, y los cambios y continuidades en la vida cotidiana de diferentes grupos sociales en la ciudad, y la campaña de Buenos Aires y otras zonas del antiguo Virreinato del Río de la Plata<sup>1</sup>.

En una historia actualizada no desaparecen los actores individuales; por el contrario, permanecen, pero sus acciones se enmarcan en un entramado de actores individuales y colectivos. Es decir, dejamos de pensarlos como seres excepcionales, para entenderlos como personas de su tiempo.

En esta propuesta se hace foco en la figura de Belgrano no porque sea el más importante de los “próceres” sino porque para las niñas y los niños es más fácil “entrar” en mundos distantes “de la mano de un actor individual”. La elección responde también a que Belgrano participó activamente en los principales hechos del proceso independentista, además de haber ocupado un rol relevante en la sociedad colonial. La pertenencia de su familia a la élite comerciante monopolista permite caracterizar a ese estamento de la sociedad colonial y, a partir de allí, ver quiénes son los otros grupos de la sociedad. Por otra parte, el desarrollo simultáneo de los procesos históricos y de la biografía de Belgrano facilitan la ubicación en un tiempo histórico. Belgrano vivió 50 años (1770-1820) y en ese medio siglo se desarrollan la crisis del Imperio y el ciclo de la revolución y las guerras.

Enriquecer y complejizar las representaciones que las chicas y los chicos tienen de la sociedad colonial es una condición para que se representen la profundidad de los cambios que caracterizan a una revolución. En el caso de la Revolución de Mayo, nada más y nada menos que el tránsito desde una monarquía estamental -conformada por distintos estamentos de súbditos de un rey- hacia una república de ciudadanos iguales ante la ley.

En esta propuesta prestamos atención al proceso revolucionario y, simultáneamente, a la forma en que se produjo y produce el conocimiento histórico. ¿Cómo sabemos lo que sabemos? ¿Cuáles son las fuentes que permiten reconstruir los acontecimientos y conocer a sus protagonistas? Son interrogantes que planteamos para que chicas y chicos puedan aproximarse a la naturaleza del conocimiento histórico, a su carácter de conocimiento construido a lo largo del tiempo y desde diferentes miradas.

La propuesta se estructura en dos partes: **Manuel Belgrano en la época colonial (parte 1)** en la que se despliegan y profundizan las características de la sociedad colonial intentando superar visiones estáticas y estereotipadas; y **Belgrano en la Revolución y en las Guerras de Independencia (parte 2)** en la que, a partir de la participación de Belgrano, se presenta el proceso revolucionario en el Río de la Plata hasta 1820.

Finalmente, incluimos mapas e imágenes como fuentes de información. Como sostenemos que no se trata de representaciones objetivas de la realidad, sugerimos algunas orientaciones para ayudar a su lectura e interpretación<sup>2</sup>.

Las propuestas para estudiantes se pueden descargar desde el apartado “Materiales complementarios”.

### **Bibliografía:**

De Marco, M. (2012): *Belgrano: Artífice de la Nación, soldado de la libertad*. Buenos Aires: Emecé.

Di Meglio, Gabriel (2012): *Historia de las clases populares en la Argentina. Desde 1516 hasta 1880*. Buenos Aires: Sudamericana.

Di Meglio, Gabriel (2009): *El libro del Bicentenario*. Buenos Aires: Sudamericana.

Lucchilo, L y Rocchi, F. (2002): *La búsqueda de la Argentina*. Buenos Aires: Altea.

Ministerio de Educación de Ciudad de Buenos Aires (2008). *Belgrano y los tiempos de la Independencia. Páginas para el alumno*. Autoría: A. Villa, M. Lewkowicz,

Ministerio de Educación de Ciudad de Buenos Aires (2008). *Belgrano y los tiempos de la Independencia. Orientaciones para el docente*. Autoría: A. Villa, M. Lewkowicz,

Ministerio de Educación de Ciudad de Buenos Aires (2010). *Bicentenario. Pasado y presente de Buenos Aires en clave de Mayo*. Autoría: A. Villa, A. Larramendy, M. Lewkowicz,

Myers, Jorge (1999): Una revolución en las costumbres: las nuevas formas de sociabilidad de la elite porteña, 1800-1860. En Devoto y Madero: *Historia de la vida privada en la Argentina*. Tomo 1. Buenos Aires: Taurus.

Ternavasio, Marcela (2009): *Historia de la Argentina 1806-1852*. Buenos Aires: Silgo XXI.

Wasserman, Fabio (2011): *Juan José Castelli: de súbdito de la corona a líder revolucionario*. Buenos Aires: Edhasa.

---

<sup>1</sup> Algunos materiales de consulta:

-Sobre la participación de María Remedios del Valle en las guerras revolucionarias (Ver **Continuemos Estudiando**)

-Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. (2007). **Ciencias Sociales 5, Serie Cuadernos para el Aula**, NAP.

-Canal Encuentro produjo numerosos documentales sobre distintos aspectos vinculados con la Revolución de Mayo. La serie **"Años decisivos"** puede ser de utilidad para la consulta de maestras y maestros, así como para la selección de fragmentos para trabajar en el aula. Sugerimos el visionado de los capítulos correspondientes a los años 1776, 1806, 1810 y 1816.

-Sitio web oficial del **Museo Histórico Nacional**.

<sup>2</sup> OBSERVACIÓN: La enseñanza de las temáticas enunciadas incorpora, en las instancias que resulta pertinente, reflexiones que contemplan perspectivas de género y diversidad (tal como lo establece la Ley ESI (26.150/06) y de Educación Ambiental Integral (27.621/21).

Imagen de portada: Wikimedia Commons.

**Primaria / Segundo Ciclo , 5to, Ciencias Sociales, Intensificación de la enseñanza /**

Materiales complementarios

**[material-para-estudiantes-5to-ano-continuemos-estudiando.pdf](#)**

---

Este documento fue generado de manera automática. Para una mejor experiencia ingresar a [Continuemos Estudiando](#).

DIRECCIÓN GENERAL DE  
CULTURA Y EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA  
PROVINCIA DE  
**BUENOS  
AIRES**

Sitio desarrollado y actualizado por la  
**Dirección de Tecnología Educativa** dependiente de la  
**Subsecretaría de Educación**  
**abc.gob.ar**

Continuemos estudiando v2.1